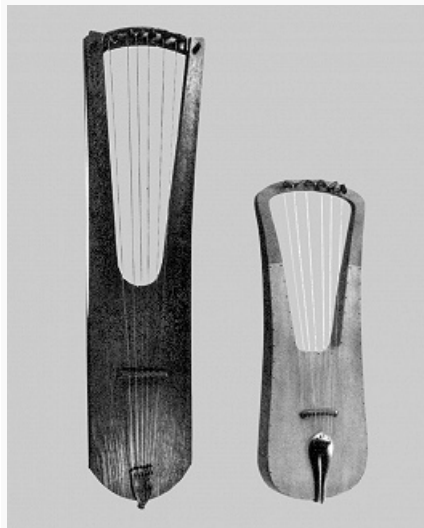


РÓТТА



Ротта из Оберфлахта (Музей древней истории в Берлине) и ротта из Кёльна (Римско-германский музей, Кёльн). 6–7 вв. Реконструкция.

РÓТТА (ср.-век. нем. *Rotte*), старинный сев.-европ. струнный муз. инструмент типа *лиры*. Был особенно распространён в герм. землях (отсюда назв. «германская лира»). Первоначально щипковый, с 9–10 вв. также смычковый. Древнейший образец (5 в.) обнаружен в саксонском захоронении в Абингдоне (Оксфордшир, Англия). Экземпляры Р. найдены на территории Германии в Оберфлахте (земля Баден-Вюртемберг), во франкской гробнице ц. Св. Северина в Кёльне (оба 6–7 вв.; см. илл.). Близкий инструмент – кельтская *кромма*. Конструктивное сходство с Р. обнаруживают однотипные щипковые инструменты из Вел. Новгорода (т. н. гусли с игровым окном), Ополе и Гданьска (все 11–13 вв.). У некоторых народов Сев. Европы подобные смычковые инструменты сохранялись до 19–20 вв. (фин. и карел. йоухикко, эст. хийуканнель, швед. стрекхарпа, норв. гига).