



РОЙ ДЖЕМИНИ

РОЙ (Рай) Джамини (15.4.1887, дер. Белиатор, Бенгалия – 24.4.1972, Калькутта), инд. живописец, график.

Учился в Гос. школе искусств в Калькутте (1906–1914). Начинал как портретист («Мать и дитя»); с 1925 изучал нар. бенгальское иск-во. Используя традиции лубка, создавал композиции с чертами декоративной стилизации, отмеченные простотой построения, энергией рисунка, гармонией локальных цветовых пятен, отчасти близкие европ. [примитивизму](#) («Туалет», «Три женщины»). Один из основоположников нац. школы инд. живописи 20 в.

Литература

Лит.: Dutta A. K. J. Roy. New Delhi, 1973; Dey B.. У. Rāya: Tāmra śilpacintā o śilpakarma bishaṃe kaṃekaṭi dika. Kalakātā, 1987; J. Roy. (Cat.). New Delhi, 1987.