

РІХТЕР КАРЛ



К. Рихтер.

РІХТЕР (Richter) Карл (15.10.1926, Плауэн – 15.2.1981, Мюнхен), нем. дирижёр, органист и клавесинист. С 1946 учился в Ин-те церковной музыки и Лейпцигской конс. у К. Штраубе и Г. [Рамина](#) (орган). В 1949–51 органист Томаскирхе в Лейпциге. В 1951 переехал в Мюнхен, где преподавал игру на органе в Высшей школе музыки (до 1977; проф. с 1956), служил органистом в протестантской ц. Св. Марка; в 1953 основал и до конца жизни возглавлял Баховский хор и (с 1955) Баховский оркестр. В 1955–64 худ. рук. международного муз. фестиваля «Баховские недели» в Ансбахе. В 1960–70-е гг. активно гастролитовал (в СССР с 1968). До наступления эры [аутентичного исполнительства](#) считался одним из наиболее авторитетных интерпретаторов музыки И. С. Баха: исполнил и записал в качестве дирижёра «Страсти по Матфею», Мессу h-moll, св. 70 кантат (с участием К. [Людвиг](#), Г. [Пряя](#), Д. [Фишера-Дискау](#), П. [Шрайера](#)), «Бранденбургские» концерты, в качестве клавесиниста – все клавирные концерты и др.

Литература

Лит.: Wörner R. K. Richter: Musik mit dem Herzen: Eine Dokumentation aus Anlass seines 75. Geburtstages. Münch., 2001; K. Richter: Zeitdokumente. Dettelbach, 2010–2013. Bd 1–4.