



РЗА́ЕВ НАЗИМ АСАДУЛЛА ОГЛЫ

Авторы: Э. А. Мирзоева

РЗА́ЕВ (Pzayev) Назим Асадулла оглы (14.2.1925, Баку – 2.5.2005, Анкара), азерб. скрипач, дирижёр, нар. арт. Азерб. ССР (1977). В 1951 окончил Моск. конс. по классу скрипки М. С. [Козолуповой](#). Работал в Азерб. театре оперы и балета как скрипач и (с 1958) дирижёр. В 1960–1962 стажировался в моск. Большом театре под рук. А. Ш. [Мелик-Пашаева](#). В 1952–91 преподавал в Азерб. конс. (классы камерного ансамбля, оперной подготовки; проф. с 1986). Создатель и худ. рук. (1964–91) Азерб. камерного оркестра им. К. Караева. В 1991–2005 дирижёр Анкарского оперного театра, среди спектаклей – балеты «Раймонда» А. К. Глазунова, «1001 ночь» Ф. Амирова. Гос. пр. СССР (1980), Гос. пр. Азерб. ССР (1972).