



РЕ́РИХ ЕЛЕНА ИВАНОВНА

РЕ́РИХ (Рёрих) Елена Ивановна [31.1 (12.2).1879, С.-Петербург – 5.10.1955, Калимпонг, Индия], рус. мистик, писательница; основательница учения Живая Этика (*Агни-йога*) в рамках восточно-эзотерич. традиции. Жена Н. К. *Рериха*, мать Ю. Н. *Рериха* и С. Н. Рериха (1904–93). Родилась в семье архитектора И. И. Шапошникова и Е. В. Шапошниковой. С детства проявляла незаурядные способности, в 7 лет читала и писала на 3 языках. Окончила Мариинскую женскую гимназию (1895) и муз. школу И. А. Боровки (1899). После замужества в 1901 поддерживала творч. замыслы и культурные проекты Н. К. Рериха, который считал её вдохновительницей и соавтором мн. своих произведений. В 1903–04 совершила совм. с мужем путешествие по др.-рус. городам, сделала более 500 фотографий памятников старины. С сер. 1900-х гг. обратилась к изучению восточных религ.-филос. учений и теософии Е. П. *Блаватской*. В 1916 семья переехала в Финляндию, в 1919 – в Лондон, где в 1920 Рерихи вступили в основанное Блаватской Теософское об-во. В том же году семья переехала в США, в 1923 – в Европу, затем в Индию. В 1924–28 участвовала в организованной её мужем Центральноазиатской экспедиции. В 1928 Рерихи поселились в долине Кулу (Зап. Гималаи), где основали Ин-т гималайских исследований «Урусвати» («Утренняя звезда» – сакральное имя самой Р.), поч. президентом-основателем которого она стала. В нач. 1930-х гг. участвовала в подготовке Пакта Рериха (1935). В 1934–36 в переписке Р. с Ф. Д. Рузвельтом обсуждались, в частности, междунар. отношения США и России. Поданное в 1948 прошение о возвращении в СССР осталось без ответа. С 1949 жила в Калимпонге.

На основе дневниковых записей, описывающих мистич. опыт общения с «махатмой Мориа» (или Морья; махатмы в теософии – учителя мудрости, сообщающие своим адептам сокровенные тайны Вселенной), в 1924–38 издана серия книг «Живой Этики», посвящённых её учению о космич. эволюции, завершающейся созданием нового «этического космоса», центр. место в которой она приписывала России – «Стране Грядущего»: «Листы Сада Мории», т. 1 («Зов»), 1924; т. 2 («Озарение»), 1925; «Община», 1926; «Агни-йога» («Знаки Агни-Йоги»), 1929; «Беспредельность», ч. 1–2, 1930; «Иерархия», 1931; «Сердце», 1932; «Мир Огненный», ч. 1–3, 1933–1935; «Аум», 1936; «Братство», 1937; «Надземное», 1938. Автор книг «Основы буддизма» (1927; псевд. Н. Рокотова) и «Криптограммы Востока» (1929; псевд. Ж. Сент-Илер), посвящённых жизни Будды, Христа, Аполлония Тианского, Сергия Радонежского, которых Р. считала «великими учителями» человечества. Преподобному Сергию, называемому ею «Светоносным Вождём и Хранителем» России, посвящён очерк Р. «Преподобный Сергей Радонежский», опубликованный в кн. «Знамя Преподобного Сергия Радонежского» (1934; псевд. Н. Яровская).

Литература

Соч.: Три ключа. К., 1997; Письма. М., 1999–2009. Т. 1–9; У порога нового мира. М., 2000; Огонь Неопалющийся. М., 2004; Письма, 1929–1939. СПб., 2009. Т. 1–2.