



## РЕЙНЕКЕ КАРЛ

---

РЕЙНЕКЕ (Reinecke) Карл (23.6.1824, Альтона – 10.3.1910, Лейпциг), нем. пианист, дирижёр, композитор, муз. писатель, чл. Берлинской королевской академии искусств (1875). Музыка обучался у отца. В 1846–48 придворный пианист в Копенгагене. В 1860–95 дирижёр концертов [«Гевандхауза»](#) и одновременно (до 1902) проф. Лейпцигской конс. (фп., композиция; с 1897 директор). В 1883 и 1889 гастролировал в России. Как композитор примыкал к [лейпцигской школе](#). Среди сочинений: опера «Король Манфред» (Висбаден, 1867), оратория «Валтасар» (1865?), 3 симфонии (1870–95), музыка к драме «Вильгельм Телль» Ф. Шиллера (1871), 4 концерта для фп. с оркестром (1873–1900), камерно-инструментальные ансамбли, фп. сонаты, хоры. Автор книг о музыке, популярных биографий композиторов.