



# РЕДУПЛИКА́ЦИЯ

Авторы: В. А. Виноградов

РЕДУПЛИКА́ЦИЯ (от позднелатинского *geduplicatio* – удвоение), фonomорфологич. явление, состоящее в удлинении начала слова или [грамматической формы](#) путём удвоения, утроения, учетверения начального слога (частичная Р.) или целого корня (полная Р.). Предельный случай Р. – повтор, т. е. удвоение всего слова (ср. «еле-еле», «белый-белый»); образование таких форм смыкается со [словосложением](#). При Р. гласный корня может повторяться, но может появляться и др. гласный (ср. греч. *μαρμαρίζω* ‘блистать’, *δίδομι* ‘даю’, *δέδωχα* ‘дал’).

Р. свойственна языкам разл. строя. Её функции многообразны. Она может выражать грамматич. значения (в некоторых языках Африки Р. – осн. средство образования мн. ч. существительных; в индоевропейском [праща языке](#) Р., наряду с особыми личными окончаниями и [аблаутом](#) корня, была показателем [перфекта](#)). Чаше Р. выступает как средство варьирования лексич. значения, выражая интенсивность, дробность, уменьшительность и т. п.; ср. в раротонга (относится к [полинезийским языкам](#)) *tupu* ‘расти’ и *tutupu* ‘буйно расти’, в эвонде (входит в [банту языки](#)) *nda* ‘дом’ и *ondenda* ‘домик’. Р. (и повтор) широко используется при образовании идеофонов (см. [Звукоимовизм](#)) и звукоподражат. слов (см. [Звукоподражание](#)).