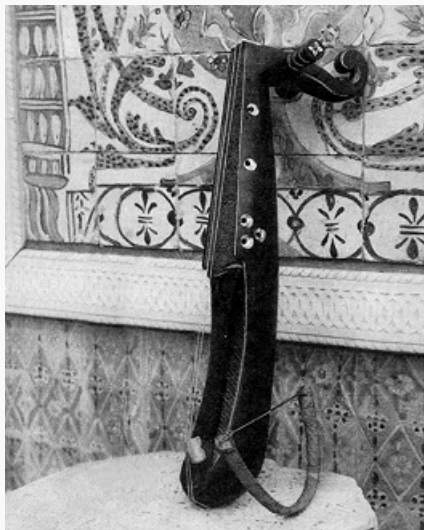




РЕБА́Б



Тунисский ребаб со смычком.

применяется и к др. [хордофонам](#).

РЕБА́Б, рабаб (араб.), араб. одно-двухструнный смычковый инструмент. Традиционно используется для аккомпанеента сольному пению. Региональные виды внешне существенно различаются. Архаич. Р., возникший в бедуинской среде, имеет корпус прямоугольной формы, кожаную деку, длинную шейку; в дальнейшем появился похожий Р. с округлым корпусом. Этот вид распространён в Ираке, Сауд. Аравии, Иордании, Сирии, Ливане, ОАЭ; ему родственны туарегский имзед, эфиоп. масенко. В Египте используется Р. с маленьким чашеобразным корпусом, близкий [кеманче](#). В Алжире, Марокко, Тунисе и др. странах Магриба Р. известен с 11–12 вв. Такой Р. имеет продолговатый дерев. корпус с округлым дном и плавно сужающейся шейкой, отогнутую головку с завитком; встречаются экземпляры изысканной формы, богато украшенные резьбой, инкрустацией; близок старинному зап.-европ. [ребеку](#). Назв. «Р.»