



# РАПАНУ́И

Авторы: И. В. Чининов

РАПАНУ́И (рапануйцы, пасхальцы), полинезийский народ, коренное население о. Пасхи. Проживают также на материковой части Чили. Численность 2,8 тыс. чел. (2012, перепись); метисированы. Живут также на о. Таити и в США. Говорят на языке *рапануи*, таитянском (на нём ведётся богослужение) и на особом варианте исп. языка. Верующие — католики.



Рапануи. Статуи моаи маеа.  
Фото Christian Cordova

Остров Пасхи был заселён полинезийцами во 2-й пол. 1-го тыс. — нач. 2-го тыс. Р. могли иметь контакты с индейцами зап. побережья Юж. Америки. Первый контакт с европейцами (голландцами) в 1722. Традиц. занятия — земледелие и рыболовство; собирали моллюсков и яйца мор. птиц, разводили кур. Общество делилось на три социальных слоя: знать (арики), рядовые общинники (хуруманы), рабы (кио). Существовали жрецы (арики пака), жрецы-предсказатели (мааху), прорицатели (туму иви атуа), колдуны (тахутаху, коромаки, тангата маку). Вели частые междоусобные войны, практиковался каннибализм. Была распространена татуировка, перфорировали и оттягивали мочки ушей. Были развиты произ-во тапы,

резьба по дереву и камню (в т. ч. до нач. 18 в. — изготовление гигантских статуй моаи маеа). Характерна вера в верховного бога-творца Макемаке, человекоптиц (тангата-ману), духов предков (иви атуа) и злых духов (акуаку). Известны мифология и историч. предания (в т. ч. об истреблённом в войне племени «длинноухих»), письменность (*кохау ронго-ронго письмо*).

## Литература

Лит.: Metraux A. Ethnology of Easter Island. Honolulu, 1971; Хейердал Т. Искусство острова Пасхи. М., 1982; Федорова И. К. Остров Пасхи: Очерки культуры XVIII–XIX вв. СПб., 1993.