



# РАНГ-МАХАЛ

Авторы: С. А. Комиссаров, М. А. Кудинова

РАНГ-МАХАЛ (Рангмахал), поселение 3–6 вв. близ совр. г. Суратгарх (штат Раджастан, Индия). Раскопки швед. экспедиции под рук. Х. Рид в 1952–54. Выделено 8 строит. горизонтов, датированных (в т. ч. радиоуглеродным методом) ок. 250–550; расцвет относится к эпохе [Кушанского царства](#); окончательно покинуто из-за засухи ок. 600. Прямоугольные постройки из сырцового кирпича, с мощёным полом. Сделанные на круге расписные сосуды (чёрные геометрич., растит., зооморфные узоры по красному фону), чаши или лампы (в т. ч. с рукоятями с изображениями человеческих голов; по мнению инд. специалистов, представляют типичных кушан), кропила, курильницы, лампы на ножках, рельефные красноглиняные чаши, имеющие сходство с аретинскими (см. [Арецо](#)), найденными при раскопках торговой фактории Арикамеду (близ совр. г. Пондичерри, Индия), и др. Керамич. фигурки животных, повозок и колёс с втулками, небольшие плитки стандартной массы со знаками (возможно, гирьки). Подвески и бусы из кораллов, раковин, глухого стекла. Бусы и плитки близки находкам из Юж. Вьетнама, соотносимым с гос-вом [Фунань](#). Бронзовые и железные изделия. 105 монет; изображение на одной из них кушанского царя, сходное с фигурой (человек с конём на поводу) на одном из барабанов культуры [Донгшон](#) из Индонезии, – аргумент в пользу теории, что именно кушанские купцы привезли в Юго-Вост. Азию первых лошадей. Р.-М. – эталон для выделения одноим. археологич. культуры на территории Сев.-Зап. Индии.

## Литература

Лит.: Rydh H. Rang Mahal: The Swedish archaeological expedition to India, 1952–1954. Lund, 1959 [Рец.:Janse O. // Harvard Journal of Asiatic Studies. 1960/61. Vol. 23]; An encyclopaedia of Indian archaeology. New Delhi, 1989. Vol. 2.