



# РА́КА

---

РА́КА (от лат. arca — ящик, гроб), в христианстве ковчег [с мощами](#) святого, обычно открыто выставленный в храме и почитаемый верующими. Имеет вид ларца или архит. сооружения, как правило с богатым декором, надписями, иконным изображением усопшего (чаще в рельефе). Первая др.-рус. Р. из драгоценного металла с изображением Бориса и Глеба была заказана в 1115 для перенесения их мощей в новый храм. Сохранился ряд серебряных Р. 16–17 вв. [прп. Сергия Радонежского в Троице-Сергиевой лавре (1556–85); св. Екатерины (1688), прислана рус. царским домом в Синайский мон. Св. Екатерины]. В 18 в. Р. оформляются как сложные, торжеств. сооружения (св. благоверного Александра Невского, серебро, 1746–53, Эрмитаж, С.-Петербург). Более скромные Р. изготавливали из дерева. Среди зап.-европ. работ особенно известна Р. св. Зебальда в Нюрнберге с сенью в виде готич. храма, украшенного многочисл. фигурами (бронза, 1508–19, мастер П. [Фишер](#) Старший). Р., где хранят небольшую частицу мощей, именуют ковчегом или ковчежцем (см. также [Реликварий](#)).