



## РАЗДЕЛЬНОРÉЧИЕ

---

РАЗДЕЛЬНОРÉЧИЕ, особый вид пропевания др.-рус. церковно-певческих текстов в 15 – сер. 17 вв. с заменой *редуцированных гласных*, обозначавшихся буквами «ъ» (*ер*) и «ь» (*ерь*), соответственно звуками [о] и [е] (напр., «съпасъ» – «сопасо», «дъньсь» – «денесе»). Др. название Р. – хомония – произошло от частого употребления глагольных форм прош. вр., оканчивающихся на «хомъ». Термин «наонное пение» означает пение на [о] (буква «о» в церковнославянской азбуке имела назв. «он»). В 17 в. Р. подверглось критике, в 1652 и 1668 были созданы комиссии дидаскалов (знатоков древних традиций; 2-я – с участием А. *Мезенца*) для исправления певческих книг «на речь» (истинноречие). Р. поныне сохранилось в пении старообрядцев-беспоповцев.

Лит.: Гарднер И. А. Богослужбное пение Русской Православной Церкви. М., 2004. Т. 1–2.