



ДО́ЛИНА ЛАРИСА АЛЕКСАНДРОВНА

Авторы: Е. Р. Андрусенко

ДО́ЛИНА (урождённая Кудельман; фамилия по девичьей фамилии матери) Лариса Александровна (р. 10.9.1955, Баку), рос. джазовая певица, нар. арт. РФ (1998). В 1970 окончила музыкальную школу в Одессе (по классу виолончели) и начала выступать на эстрадной сцене. В 1984 окончила Музыкальное училище имени Гнесиных в Москве (отделение эстрадного вокала, 1984). Среди наиболее успешных программ: «Антология джазового вокала» (с оркестром «Современник» под управлением А. О. Кролла, 1981), «Погода в доме» (музыка Р. Б. Горобца, стихи М. И. Танича, 1996), «Карнавал джаза» (с оркестром И. М. *Бутмана*, 2002). Наряду с джазом Д. поёт в стилях рок, блюз, исполняет академическую и поп-музыку. Выступила в партии Призрака Мефистофеля в кантате «История доктора Иоганна Фауста» А. Г. Шнитке (1984), в партии Морганы в рок-опере «Джордано» Л. Г. Квинт (1988). Озвучила ряд игровых и анимационных фильмов: «Обыкновенное чудо» (реж. М. А. Захаров, 1978), «Мы из джаза» (реж. К. Г. Шахназаров, 1983) и др. В дискографию входят альбомы: «Carnival of Jazz» (2002), «Hollywood Mood» (2008), «Route 55» (2010) и др. Обладательница многих престижных наград, в их числе: 2-я премия Всероссийского конкурса «Сочи-78», спецприз конкурса эстрадной песни в Таллине (1979), Гран-при и приз за лучшее исполнение чешской песни фестиваля в Готвальдове (ныне Злин, Чехия, 1981), «Золотой граммофон» (1997, 2005), «Овация» (1994, 1996, 1997).

Кавалер ордена Почёта (за большой вклад в развитие музыкального искусства, 2005).