



БУТМАН ИГОРЬ МИХАЙЛОВИЧ

Авторы: Е. Р. Андрусенко

БУТМАН Игорь Михайлович (р. 27.10.1961, Ленинград, ныне Санкт-Петербург), рос. джазовый саксофонист, нар. арт. РФ (2011). Один из наиболее востребованных и влиятельных музыкантов в мире джаза. В 1980 окончил Муз. уч-ще им. М. П. Мусоргского (Ленинград) по классу Г. Л. Гольштейна, в 1990 – Муз. колледж Беркли в Бостоне. В 1980-е гг. работал в джазоркестрах О. Л. [Лундстрема](#), Н. Я. Левиновского. В 1987–96 жил в США, вошёл в амер. джазовую элиту. С 1999 руководитель Биг-бэнда и Квартета Игоря Бутмана, с 2012 – Московского джазоркестра. В репертуаре – джазовый мейнстрим, собственные произведения, академич. музыка в джазовых обработках (композиции на темы «Кармен» Ж. Бизе, «Шехеразады» Н. А. Римского-Корсакова и др.). Организатор междунар. проектов с участием ведущих джазовых музыкантов США (Д. [Брубек](#), Чик [Кориа](#), П. Метни и др.), в 2003 в Нью-Йорке состоялось совместное выступление Биг-бэнда Б. и Джаз-оркестра Линкольн-центра под упр. У. Марсалиса. Продюсер междунар. фестивалей «Триумф Джаза» и «Акваджаз», арт-директор моск. джазового клуба «Le Club», владелец рос.-амер. джазового лейбла «Butman Music». В числе альбомов: «Ballads from the Black Sea» (1993), «Equinost» (1994), «Prophecy» (2003), «Igor Butman & Friends!» (2014).