



БЁРТОН ГЭРИ

Авторы: А. А. Романчиков

БЁРТОН (Burton) Гэри (р. 23.1.1943, Андерсон, штат Индиана), амер. джазовый музыкант-вибрафонист. В 1960–61 учился в Муз. колледже Беркли в Бостоне. В 1962–65 выступал в ансамблях Дж. Ширинга и С. [Гетца](#). В 1967 организовал собств. квартет (в первый состав входили также Л. Корьелл, С. Своллоу и Б. Моузес). Сотрудничал с П. [Метени](#), Д. Холландом, К. [Джарреттом](#), Э. [Вебером](#), Р. Таунером, Дж. Скофилдом и др. известными музыкантами, с 1973 и поныне – с Ч. [Кориа](#). В 1971–2004 преподавал (с 1996 вице-президент) в [Беркли музыкальном колледже](#). Гастролировал во многих странах, в т. ч. неоднократно в России (впервые – в 1981 в Ленинграде). Участвовал в [Ньюпортском джазовом фестивале](#) (1960), [Джазовом фестивале в Монтрё](#) (1971) и в др. междунар. муз. фестивалях. Разработал собственную «гармоническую» технику игры на [вибрафоне](#) и [маримбе](#) (использовал 4 молоточка для взятия аккордов). Наряду с джазом играл в стилях фьюжн и мягкий джаз (smooth jazz); записал 3 диска танго А. [Пьяцоллы](#). Среди наиболее известных альбомов – «Alone At Last» (сольный, 1971), «Crystal Silence» (1972) и «Hot House» (2012; оба с Ч. Кориа), «Like Minds» (1998, в составе квинтета; титульная композиция сочинена Б.). 7 премий «Грэмми» (1972–2008).

Литература

Лит.: Burton G., Tesser N. Learning to listen: the jazz journey of Gary Burton. Boston, 2013.