



БЭ́НШСКИЙ КАРНАВА́Л

БЭ́НШСКИЙ КАРНАВА́Л, масленичный ритуал (см. [Масленица](#)), проводящийся в Бенше (пров. Эно, Бельгия). Проходит в три дня, предшествующие Пепельной среде. Во вторник по городу проходят процессии ряженых (жиль – Gille, персонаж народного театра), одетых в костюмы красно-жёлто-чёрного цвета (цветов бельгийского флага; среди мотивов – геральдические львы, звёзды, короны и др.) с широкими белыми воротниками и обшлагами рукавов и панталон, пояс (апертентей – apertintaille) с колокольчиками, деревянные башмаки-[сабо](#), белые чепчики и восковые маски особого фасона – с рыжими усами и маленькой бородкой, в зелёных очках (Бенш владеет исключительными правами на их производство); в руках они держат жезлы (рамон) из связанных прутьев. Процессия доходит до ратушной площади, где жили танцуют под сопровождение барабанов. Во второй половине дня жили проходят уже без масок, но в головных уборах с гигантскими навершиями из белых страусиных перьев; в руках они держат корзинки с апельсинами, которые бросают в публику. В процессии участвуют также другие группы ряженых: «крестьяне» – Les Paysans (участники – из Коллеж-де-Бон-Сёр, одеты в белые широкополые шляпы с длинными лентами), «Пьеро» (участники – из Пти-коллеж-де-Бенш, одеты в светлые широкие костюмы с белыми гофрированными воротниками и высокие остроконечные шапки), «Арлекины» (участники – из Атене-Руаяль-де-Бенш, одеты в костюмы из разноцветных треугольников и зелёные шляпы). Вечером на улицах зажигаются костры и устраиваются фейерверки.

В 2008 Б. к. включён в Список нематериального культурного наследия человечества ЮНЕСКО.