



ГАРАНЯН ГЕОРГИЙ АРАМОВИЧ

Авторы: О. С. Лебедева

ГАРАНЯН Георгий Арамович (15.8.1934, Москва – 11.1.2010, Краснодар; похоронен в Москве), российский саксофонист и композитор, народный артист РФ (1993). В 1958 окончил Московский институт стали и сплавов. Играть на саксофоне научился самостоятельно, до 1965 работал в оркестре О. Л. [Лундстрема](#), в 1966–73 – в Концертном эстрадном ансамбле Всесоюзного телевидения и радио под рук. В. Н. [Людвиковского](#). В 1973–82 руководил эстрадным ансамблем «Мелодия». Одновременно в 1972–79 дирижёр Государственного симфонического оркестра кинематографии. В 1990-е гг. возглавлял Московский, затем (с 1997) Краснодарский биг-бэнды, был главным дирижёром Московского цирка на Цветном бульваре, в 2003–06 художественный руководитель и главный дирижёр Государственного камерного оркестра джазовой музыки имени О. Л. Лундстрема, в 2006 создал Биг-бэнд Георгия Гараняна. Сыграл роль в фильме «Государственный преступник» (1964), как саксофонист участвовал в озвучивании фильмов «Бриллиантовая рука» (1969), «Мы из джаза» (1983), «Мой осенний блюз» (2008), мультфильма «Ну, погоди!» и др. Сочинял преимущественно джазовые композиции (в различной стилистике), некоторое время экспериментировал в стиле фьюжн (композиция «Ленкорань», 1974, и др.). Автор учебников «Аранжировка для инструментальных и вокально-инструментальных ансамблей» (1983), «Основы эстрадной и джазовой аранжировки» (2010).

Государственная премия РФ (2000). Награждён орденом Почёта (1999), орденом «За заслуги перед Отечеством» 4-й степени (2004).