



ЛЮДВИКО́ВСКИЙ ВАДИМ НИКОЛАЕВИЧ

Авторы: О. С. Лебедева

ЛЮДВИКО́ВСКИЙ Вадим Николаевич (23.4.1925, Курск – 10.12.1995, Москва), российский джазовый дирижёр и композитор, заслуженный деятель искусств РФ (1995). Из семьи дирижёра военного ансамбля. В 1941 окончил Курское музыкальное училище. В годы Великой Отечественной войны с 1943 в армии, выступал с ансамблем Минского военного округа. В 1949–53 учился в Ленинградской консерватории (класс композиции В. В. Пушкова). В 1946–47 пианист и дирижёр Государственного джаз-оркестра БССР под управлением Э. [Рознера](#), в 1948–58 музыкальный руководитель и дирижёр Эстрадного оркестра РСФСР под руководством Л. О. [Умёсова](#). В его аранжировках шли программы «От всего сердца» (1949), «И в шутку, и всерьёз» (1953), «Серебряная свадьба» (1954), «Только для друзей» (1956), «Песня – наш спутник» (1958). В 1966–73 художественный руководитель Концертного эстрадного ансамбля Всесоюзного радио и телевидения (организован Л. по предложению Гостелерадио, в 1973 распущен). Оркестр под управлением Л. выступал на джазовых фестивалях в Москве (1966, 1967), Праге (1967), Варшаве (1968). В 1972 дирижировал джаз-оркестром Чехословацкого радио в Праге и записал с ним грампластинку. Автор инструментальных джазовых композиций (всего около 150) и аранжировок, песен, музыки для театра и кино; среди наиболее популярных композиций: «Парафраз на тему молдавской народной песни "Ляна"» (1953), «Марш-фокстрот» (1954), «Юбилейная фантазия» (1954), «На глассере» (1958), «Цветы для москвичей» (1966), «Дорога в Суздаль» (1969). Сыграл роль пианиста и дирижёра в фильме «Весёлые звёзды» (1954), снимался в документальном фильме «Фестиваль джаза» (1967), написал музыку к музыкальному фильму «Москва в нотах» (1969, СССР – ФРГ). Участвовал в озвучивании фильма «Джентльмены удачи» (музыка Г. И. [Гладкова](#), 1971).