



МА́ЛИКОВ

Авторы: Е. Р. Андрусенко

МА́ЛИКОВ Дмитрий Юрьевич (р. 29.1.1970, Москва), российский эстрадный певец, композитор, пианист, продюсер, народный артист РФ (2010). Сын Ю. Ф. Маликова – основателя ансамбля [«Самоцветы»](#) и Л. М. Вьюнковой – танцовщицы, солистки Московского мюзик-холла, ансамбля «Самоцветы». Окончил как пианист Музыкальное училище при Московской консерватории (1989, класс В. М. Хорошиной) и Московскую консерваторию (1994, класс В. В. Кастельского). С 1984 клавишник в ансамбле «Самоцветы», в 1986 дебютировал на телевидении в программе «Шире круг» с собственной песней «Я пишу картину» (слова Л. И. Виноградовой). В начале 1990-х гг. приобрёл популярность как певец, исполняет песни собственного сочинения (в хит-парады попали «Лунный сон» на слова Виноградовой, «Ты моей никогда не будешь» на слова Д. С. Самойлова, «До завтра» на слова А. А. Шаганова), также песни В. М. Резникова, П. В. Есенина и других композиторов. Выступает в качестве академического пианиста, в т. ч. как солист с оркестром под управлением К. Д. Кримца (1995, в телепрограмме «Парадиз-коктейль»), с камерными оркестрами «Виртуозы Москвы» под управлением В. Т. [Сливакова](#), «Солисты Москвы» под управлением Ю. А. [Башмента](#), «Musica Viva» под управлением А. И. [Рудина](#); в 1997 гастролировал с циклом сольных концертов в Штутгарте (Германия). Автор и участник (пианист, дирижёр, продюсер) музыкальных шоу «PianoManiЯ» (Москва, 2007, режиссёр Д. Ф. Черняков), «SymphonicMania» (Франция, 2010) и др. Лауреат ряда авторитетных премий, в их числе: «Золотой граммофон» (1996–99, 2001–03, 2005), «The World Music Awards» (в категории «Worlds best-selling recording-artist of the year», Монте-Карло, 1995), «Овация» (2000, 2007). С 2012 ведущий телепередачи «Спокойной ночи, малыши!». Снялся в главной роли в фильме «Увидеть Париж и умереть» (режиссёр А. А. Прошкин, 1992). Среди альбомов: «Страх полёта» (1997), «Игра» (2001), «С чистого листа» (2008), «25+» (2013).

Награждён орденом Дружбы (2015).