



АЛЛЁГРОВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА

Авторы: Е. Р. Андрусенко

АЛЛЁГРОВА Ирина Александровна (р. 20.1.1952, Ростов-на-Дону), российская эстрадная певица, народная артистка РФ (2010). Окончила Среднюю специальную музыкальную школу имени Бюль-Бюля в Баку по классу фортепиано (1969). Выступала с Государственным эстрадным оркестром РСФСР под руководством Л. О. [Утёсова](#) (1976), с группами «Огни Москвы» под руководством О. Б. [Фельцмана](#) (1985), «Электроклуб» под руководством Д. Ф. [Тухманова](#) (1986–90). Начав сольную карьеру певицы (1990), сотрудничала с певцами и композиторами В. Г. [Добрыниным](#), И. Я. [Крутым](#), И. Ю. [Николаевым](#), В. Г. Сигалом (Виктор Чайка), И. В. Тальковым. На пике популярности (1990-е – нач. 2000-х гг.) неоднократно была лидером среди поп-исполнителей по рейтингам, количеству гастролей в России и за рубежом, участию в фестивалях («Славянский базар», 1996, и др.). Одной из первых в России снялась в видеоклипах эротического содержания («Транзит», 1993, «Войди в меня», 1995; оба – режиссёр Т. Э. Кеосаян). Успех в России и за рубежом имели её авторские шоу, среди которых – «По лезвию любви» (2002). В 2004 гастролировала в США. Российская национальная музыкальная премия «Овация» (в номинации «лучшая поп-певица», 1994). Международная премия «Armenian Music Awards» («за пожизненный вклад в армянское искусство», 2009). Среди сольных альбомов: «Странник мой» (1992), «Суженый мой» (1994), «Угонщица» (1995), «Я тучи разведу руками» (1996), «Императрица» (1997), «По лезвию любви» (2003), «Пополам» (2004), «Первая любовь – любовь последняя» (2013).