

ПАСТÓРИУС ДЖАКО



ПАСТÓРИУС (Pastorius) Джако (1.12.1951, Норристаун, штат Пенсильвания – 21.9.1987, Форт-Лодердейл, штат Флорида), американский джазовый бас-гитарист и композитор, один из наиболее оригинальных и значительных джазовых музыкантов 2-й пол. 20 в. Играть на бас-гитаре научился самостоятельно. В 1974–76 играл в ансамбле с джазовым гитаристом П. [Метени](#). В 1976–81 выступал в составе группы «Уэтер рипорт» («Weather Report», под руководством Джо [Завинула](#)), в альбомах которой изданы и собственные сочинения П. («Barbary Coast», 1976, «Teen Town», 1977, и др.). На пике карьеры (2-я пол. 1970-х – нач. 1980-х гг.) работал с известными джазовыми и рок-музыкантами (Т. [Тилеманс](#), Ф. Пурим, А. Морейра, У. [Шортер](#), Х. [Хэнкок](#) и др.), в 1976–80 сотрудничал с канадской певицей и гитаристкой Джони [Митчелл](#), на стиль которой оказал существенное влияние (особенно в альбомах «Хиджра», 1976, «Мингус», 1979). Первый сольный альбом («Jaco Pastorius») выпустил в 1976. В 1980 организовал биг-бэнд «Уорд оф маут» («Word of Mouth»),

с которым гастролировал в США и Японии (1982). В последние годы жизни вследствие развивавшейся психической болезни работал sporadически. Погиб в результате криминального инцидента в ночном клубе.

Творчество П. носит экспериментальный характер. Его стиль легко узнаваем благодаря специфическому комплексу исполнительских приёмов; среди них: трактовка бас-гитары не только как фундаментального, но и мелодического инструмента; игра в высоком регистре, в т. ч. интервалами и аккордами; тонкая градация штрихов (типично противопоставление маркированного легато быстрым и при этом безукоризненно интонируемым пассажам портаменто); широкое использование орнаментальных микроинтервалов, глиссандо и др. экмелики (что было возможно благодаря безладовому инструменту). Исполнительский стиль П. значительно расширил границы традиционных представлений о возможностях бас-гитары, породил множество подражаний в среде джазовых и отчасти рок-музыкантов во всём мире.

Литература

Лит.: Milkowski B. Jaco: the extraordinary and tragic life of J. Pastorius. 2nd ed. S. F., 2005.