



КАЗЁНИН ВЛАДИСЛАВ ИГОРЕВИЧ

Авторы: Э. А. Мирзоева

КАЗЁНИН Владислав Игоревич (21.5.1937, Киров – 17.2.2014, Москва), рос. композитор, общественный деятель, заслуженный деятель искусств РСФСР (1980), народный артист РФ (1996). В 1960 окончил Уральскую консерваторию в Свердловске по классу композиции Н. М. Хлопкова, в 1961 – по классу фортепиано Е. В. Ваулина. В 1962–68 преподавал там же. С 1968 в Москве. С 1979 зам. председателя правления СК РСФСР, в 1987–90 зам. министра культуры СССР, с 1990 председатель СК РФ. Среди сочинений: балет «Песня про купца Калашникова» (1997), опера «Вечно живые» (2005; оба спектакля пост. в Омске); мюзиклы – «Дядюшкин сон» (1981, Ростов-на-Дону), «Забывчивый жених» (по пьесе К. Васильева, 1986, Омск); «Золотая леди» (1991, Магадан); для оркестра – «Родные леса» (1972), «А. С. Пушкин. Страницы жизни» (2001); Симфонические вариации для фп. с оркестром (2004); вокальные циклы – «Весёлые нищие» на слова Р. Бёрнса (1964), «Строки Мандельштама для голоса и флейты» (1991); «Диалоги» для виолончели и фп. (1997); музыка к театральным постановкам, фильмам («Чиполлино», 1973, реж. Т. Н. Лисициан; «Здравствуйте, я ваша тётя», 1975, реж. В. А. Титов).

Государственная премия РФ (2003). Премия Правительства РФ (2012). Награждён орденом «За заслуги перед Отечеством» 3-й степени (2007), орденом Почёта (2013).

Литература

Лит.: Лихачева И. В. В. Казенин. Вчера, сегодня, завтра. М., 2002.