



ПРОИЗНОШЕНИЕ

ПРОИЗНОШЕНИЕ, совокупность особенностей [артикуляции](#) звуков речи в конкретном языке. Правильное лит. П. находится в зависимости от фонологич. системы языка (от инвентаря [фонем](#), правил их дистрибуции, [чередований](#), сочетаемости, функциональной нагрузки), соответствует орфоэпич. нормам данного языка (см. [Орфоэпия](#)). Напр., в рус. языке правильным является П. глухого согласного в абсолютном конце слова («д**б**» – [дуп] и т. п.), т. к. чередование звонких согласных с глухими в этой позиции относится к особенностям рус. фонологич. системы.

Правильное П. облегчает процесс общения между говорящими, способствует быстрому восприятию устной речи.

Представление о правильности-неправильности П. определяется закономерностями развития конкретного языка. Напр., такие особенности совр. рус. П., как [аканье](#), произнесение «г» как смычного, связаны с тем, что в его основе лежит [консонантизм](#) севернорусских говоров и [вокализм](#) южнорусских.

Индивидуальное П. в речи того или иного носителя языка может быть связано с влиянием родного территориального [диалекта](#) или произносит. дефектов.

Литература

Лит.: Аванесов Р. И. Русское литературное произношение. 7-е изд. М., 2009.