



ПРЕТЕКСТА́ТА

Авторы: А. В. Журбина

ПРЕТЕКСТА́ТА (лат. praetextata, fabula praetexta, от praetexta – торжественная тога), разновидность др.-рим. *трагедии*, обращённая к событиям нац. истории. В системе рим. драматич. жанров П. противостояла трагедии на греч. сюжеты. Сохранились заглавия нескольких пьес, а также фрагменты драмы «Брут» *Акция Луция*; целиком дошла П. о *Нероне* «Октавия» (ошибочно приписываемая *Сенеке*).

Литература

Изд.: Scaenicorum romanorum fragmenta / Ed. A. Klotz. Monachii, 1953. Vol. 1.

Лит.: Kragelund P. Prophecy, populism, and propaganda in the Octavia. Cph., 1982; Junge R. Nicholas Trevet und die Octavia Praetexta: Editio princeps des mittelalterlichen Kommentars und Untersuchungen zum pseudosenecanischen Drama. Paderborn, 1999.