



# ПРАЖСКИЙ ГРАД

Авторы: П. С. Павлинов



Пражский Град. Собор Святых Вита, Вацлава и Войтеха.

Фото П. С. Павлинова

ПРАЖСКИЙ ГРАД (Pražský Hrad), крепость в Праге. Резиденция чеш. князей, королей, императоров Священной Рим. империи, президентов Чехословакии и Чехии. Слав. поселение, расположенное на левом берегу Влтавы на холме, известно с 9 в. Ок. 885 кн. Борживой I построил здесь ц. Богородицы. Частично сохранились каменные укрепления 12–16 вв., в т. ч. башни Белая и Чёрная (обе ок. 1135), Далиборка (1496) и Мигулка (Пороховая; кон. 15 в.; обе – арх. Б. Рид). Одна из гл. доминант всей Праги – готич. кафедральный собор Святых Вита, Вацлава и Войтеха (Адальберта), сооружённый на месте ротондальной церкви (ок. 929) и ром. базилики (1060-е гг., зап. часть – ок. 1091–96) преим. в 14–16 вв. [хор и капеллы – 1342–1352, арх. Матвей из Арраса; 1356 – ок. 1385, арх. П. Парлерж (см. в ст. [Парлер](#)); юж. трансепт с башней – 1386–1419, архитекторы Петр (Петер), Вацлав (Венцель) и Ян (Иоганн) Парлержи; барочные купола – 1770, арх. Н. Пакасси]. Его нефы и зап. фасад

с 2 башнями построены в 1873–1929 (архитекторы Й. Краннер, Й. Мокер, К. Гильберт). В интерьере – готич. капеллы (в т. ч. Св. Вацлава, 1362–66, П. Парлерж; фрески – 1506–09, мастер Литомержицкого алтаря), надгробия (в т. ч. Св. Иоанна Непомука, 1733–36, по проекту Й. Э. Фишера фон Эрлаха), мавзолей Габсбургов (1573–76, 1587–89, скульптор А. Коллин), 21 портретный бюст на трифориях хора (1374–85, П. Парлерж с помощниками), фрески (1370-е гг., мастер Освальд), витражи (1925–27, художники Ф. Кисела; 1931, А. [Муха](#); 1937–39, М. [Швабинский](#)). Над юж. «Золотыми воротами» (1367) – мозаика «Страшный суд» (1370–71, венецианский мастер; переложена в 1910). К востоку от собора расположен быв. мон. Св. Йиржи (Св. Георгия; основан бенедиктинками в 976; перестроен в 1300 и 1657–1680) с ром. базиликой (1145–51, на основе базилики ок. 920–925; ренессансный юж. портал – 16 в., зап. фасад – 1677–78). Между собором и базиликой – Старый королевский дворец (нижняя часть – ок. 1135 и 14 в.; верхняя часть – кон. 15–16 вв.) с позднеготич. спальней Владислава (ок. 1486), большим Владиславским залом (1490–1502) и Кавалерийской лестницей (ок. 1500, обе постройки – арх. Рид), костёлом Всех Святых (1372–78, П. Парлерж; перестроен в 1580). Также сохранились Лобковицкий дворец (быв. дворец рода Пернштейнов; 2-я пол. 16 в., перестроен в 1651–68, арх. К. Лураго; ныне музей), дома на Золотой улочке (кон. 16–17 вв.; среди них – т. н. дом Ф. [Кафки](#)), парадные ворота Матиаша (1614, арх. В. [Скамоцци](#)), дворец Розенбергов. Комплекс П. Г. частично перестроен и реконструирован в 18 в., 2-й пол. 19–20 вв., в т. ч. архитекторами А. Лураго (капелла Св. Креста, 1756–63, перестроена в 1852–56), Пакасси (Новый королевский дворец, 1753–75), Й. [Плечником](#), П. Янаком, О. Ротмайером. В сев.-зап. угловом здании размещена Картинная галерея П. Г. (живопись 15–18 вв.; руины церкви Богородицы, кон. 9–10 вв.). П. Г. включён в список [Всемирного наследия](#).

## Литература

Лит.: Fiala K. Hrad pražský v době románské. Praha, 1933; Sokol J. Starý palác Pražského hradu. Praha, 1971; Буриан И., Свобода И. Пражский град. Прага, 1974; Vančura J. Hradčany: Pražský hrad. Praha, 1976; Frolík J., Smetánka Z. Archeologie na Pražském hradě. Praha, 1997; Příběh Pražského hradu. Praha, 2003; Hlobil I. Der Prager Veitsdom. L., 2006; Pohl R. Pražský hrad. Praha, 2007; Kuthan J., Royt J. Katedrála sv. Víta, Václava a Vojtěcha. Praha, 2011.