



ПРЯМА́Я РЕЧЬ

Авторы: И. Н. Кручинина

ПРЯМА́Я РЕЧЬ, дословное воспроизведение чужого высказывания, сопровождаемое комментирующей репликой говорящего («словами автора»).

В отличие от синтаксически организованной *косвенной речи*, П. р. строится по принципу свободного соположения конструктивных частей без грамматически выраженной их связи: «Он сказал: "Как здесь хорошо!"»; «"Не могли бы вы нам помочь?" — спросил я его»; «"Хорошо бы, — предложил отец, — немного прогуляться"». П. р. ориентирует не только на передачу предметного содержания чужого высказывания, но и на буквальное воспроизведение его формы (всех её грамматич., лексич., интонационных, стилистич. особенностей) — так, как она была воспринята говорящим. Чужая речь не ассимилируется авторским контекстом, а вводится в конструкцию как неразложимое и неизменное целое. Обособленность и взаимная непроницаемость конструктивных частей П. р. иногда проявляется и в достаточно свободной организации авторского высказывания, которое может строиться на более широкой лексич. основе, чем авторский план косвенной речи: помимо слов с семантикой говорения, здесь возможны глаголы движения и др. конкретных действий («В дверь постучали: "Пора вставать!"»).