



# ПО́ТЛАЧ

Авторы: В. А. Попов



Тлинкитская женщина в костюме для потлача. Фото студии «Case and Draper». 1906.

ПО́ТЛАЧ (на яз. нутка – дар), обряд демонстративной раздачи человеком материальных ценностей в присутствии специально приглашённых гостей, сопровождаемый обильным пиром. Часто раздача ценностей (мехов, одеял, циновок, корзин, раковин, медных пластин, запасов продовольствия, рабов и т. д.) сопровождалась их уничтожением. Распространён у индейцев северо-запада Сев. Америки; аналогичные обряды известны у мн. народов Океании и Африки, а также у древних народов Европы и Азии (германцы, китайцы и др.). П. устраивался бигменом или вождём по случаю рождения ребёнка, инициации, свадьбы, похорон, постройки дома и пр. Одаривая приглашённых, устроитель П. поддерживал и повышал свой статус. Получатель даров был обязан устроить ответный П. с ещё большим числом и более высоким качеством подарков (см. [Дарообмен](#)). Отказаться от П. никто не имел права, рискуя «потерять лицо». П. – одно из ярких проявлений [престижной экономики](#), служит укреплению авторитета лидера и углублению обществ.

расслоения.

## Литература

Лит.: Murdock G. P. Rank and potlatch among the Haida. New Haven, 1936; Kan S. Symbolic immortality: The Tlingit potlatch of the nineteenth century. Wash., 1989; Семенов Ю. И. Экономическая этнология. М., 1993. Кн. 1; Мосс М. Общества. Обмен. Личность: Труды по социальной антропологии. М., 2011.