



ПОРТУ-АЛЭГРИ

Авторы: Е. А. Швец



Порту-Алегри. Панорама города.
Фото Eurivan Barbosa

ПОРТУ-АЛЭГРИ (Porto Alegre), город на Юге Бразилии, адм. центр штата Риу-Гранди-ду-Сул. Нас. 1,47 млн. чел. (2013), вместе с пригородами образует агломерацию с нас. св. 4 млн. чел. Расположен на вост. побережье зал. Гуаиба озера-лагуны Патус и на островах дельты р. Жакуи. Узел нац. и междунар. автомагистралей; ж.-д. станция. Озёрный и речной порт (соединён регулярными рейсами с мор. портом в г. Риу-Гранди). Междунар. аэропорт им. Салгаду Филью. Метрополитен (1985).

Основан португ. колонистами в 1772 под назв. Порту-дус-Казайс (Porto dos Casais) (совр. назв. с 1773). Статус города с 1810. С 1812 адм. центр капитании, затем штата Риу-Гранди-ду-Сул. В 1835–1845 один из центров восстания *«фаррагус»*. В 19 в. центр иммиграции населения из Германии, Италии и Польши.



Порту-Алегри. Здание фонда и Музея художника И. Камаргу. 2002–08. Архитектор А. Сиза.

В центре П.-А. расположены пл. Алфандега с памятником барону Риу-Бранку (1914–16; скульптор Ж. В. Фридрихс), культурным центром «Мемориал Риу-Гранди-ду-Сул» (открыт в 1996; в быв. здании почтамта и телеграфа, 1910–13), Худож. музеем штата Риу-Гранди-ду-Сул (открыт в 1954; в быв. здании налоговой полиции; 1922; оба возвёл арх.

Т. Видершпан в стиле *необарокко*), культурным центром «Сантандер Културал» в формах *эkleктизма* (быв. здание Banco Nacional do Comércio; 1927–32, арх. С. Собчак, скульптор Ф. Корона; реконструирован в 2001, арх. Р. Лоеб). Здесь же расположена пл. Маршала Деодору да Фонсеки (быв. Соборная пл.) с культурным центром «Солар дус Камара»

(1818–24), зданием театра «Сан-Педру» (1858, арх. Ф. фон Норманн) в русле позднего классицизма, Дворцом Пиратини в стиле *бозар* (резиденция губернатора штата; 1909–21, арх. М. Гра; достраивался до 1970-х гг.), кафедральным собором Богоматери в формах *неоренессанса* (1921–86, арх. Ж. Б. Жювенали), Дворцом «Фарропиля» (здание Законодат. собрания штата; 1955–67, арх. Г. Золку), Дворцом правосудия (1953–68, архитекторы Л. Ф. Корона, К. М. Файет) в стиле *модернизма*. В центр. части города также находятся церкви Богоматери Печалей (1807–66, достраивалась до 1903) и Носа-Сеньора-да-Консейсан (1851–80), рынок (1869, инж. Ф. Хейдтманн), Ратуша в стиле необарокко (др. названия – «Старая префектура» и «Дворец азорцев»; 1898–1901, арх. Ж. А. Л. Каррара Колфоску). Среди построек 2-й пол. 20 – нач. 21 вв.: мост «Режис Битенкорт» через зал. Гуаиба (1955–58; общая длина 7,7 км), адм. центр штата («Фернанду Феррари»; 1976–87, арх. Ш. Р. Юго и др.) с мемориалом «Каменный мост» (первоначально соединял берега ручья Дилувиу; открыт в 1848, завершён в 1854) и «Памятником азорцам» (1973, скульптор К. Тенюс), здание фонда и Музея худ. И. Камаргу (основан в 1995; в здании 2002–08, арх. А. *Сиза*).

Гл. центр образования и культуры Юга Бразилии. Среди науч. учреждений – Ин-т нац. историко-худож. наследия (1938). Крупнейшие вузы: Федеральный ун-т Риу-Гранди-ду-Сул (1934; один из крупнейших гос. вузов и н.-и. центров Бразилии), Папский католич. ун-т Риу-Гранди-ду-Сул (1948; в его составе – Центр. б-ка им. И. Ж. Отан), Федеральный ун-т мед. наук (1953). Публичная б-ка штата Риу-Гранди-ду-Сул (1871). Музеи: историко-краеведч. «Жулиу ди Кастильюс» (1903), «Жоакин Жозе Фелизарду» (1979; археологич. коллекция, старинные фотографии П.-А.), науки и технологии (1998). Театр «Сан-Педру» (1858, мультижанровый). Ботанич. сад П.-А. (1958; на его территории – Музей естеств. наук с палеонтологич. экспозицией, 1955). Спортивно-развлекат. мор. парк Бразилии (1978).

Важный спортивный центр. Место проведения летней Универсиады (1963), матчей на первенство мира по футболу (2014) и др. междунар. состязаний. Футбольные клубы: «Гремиу» (1903), принимает соперников на стадионе «Арена ду Гремиу» (2012; св. 60 тыс. мест); «Интернасьонал» (1909), принимает соперников на стадионе «Бейра-Риу» (1969; св. 50 тыс. мест).

П.-А. – крупнейший экономич. центр Юга Бразилии. Основа гор. экономики – сфера услуг, в т. ч. административные, финансовые и деловые услуги, транспорт и логистика, торговля, НИОКР, образование и туристич. бизнес. В П.-А. базируются штаб-квартиры нескольких крупных браз. компаний, в т. ч. «Gerdau», «Companhia Zaffari», «SLC Agrícola», «Grupo RBS»; денежно-кредитных учреждений и ИТ-компаний (в т. ч. Гос. центр совершенствования передовых электронных технологий). Здесь также размещается ряд исполнит. органов МЕРКОСУР; проводятся книжная ярмарка (с 1955, ежегодно; крупнейшая под открытым небом в Лат. Америке), Междунар. фестиваль совр. иск-ва «Биеналле МЕРКОСУР» (с 1997, раз в два года), Междунар. форум свободного программного обеспечения (с 1999, ежегодно); в 2001–03, 2005 и 2010 проходил Всемирный социальный форум (т. н. Анти-Давос). Порт специализируется на экспорте продукции, производимой в штате Риу-Гранди-ду-Сул: кукурузы, риса, сои, мяса, минер. удобрений, целлюлозы, электротехнич. и кожевенных изделий. Крупный центр туризма, в осн. делового и культурно-познавательного. Действуют предприятия по произ-ву электротехнич. и др. пром. оборудования, средств связи, металлоизделий, изделий из пластмасс, косметич. и фармацевтич. препаратов, текстиля, продуктов питания, пива, безалкогольных напитков, а также по выделке кож.

В состав гор. агломерации П.-А. входят крупные индустриальные центры: Каноас (НПЗ «Alberto Pasqualini Refinery»), Граватаи (автомобильный завод амер. компании «General Motors»), Сапукая-ду-Сул (металлургич. завод «Siderúrgica Riograndense»), Сан-Леополду (завод герм. компании STIHL; произ-во моторизованных инструментов для лесного, сельского хозяйства и строительства), Нову-Амбургу (один из ведущих в стране центров обувной пром-сти – т. н. столица браз. обуви, с 1963 проходит ежегодная Нац. ярмарка обуви), Элдораду-ду-Сул (завод амер. компании «Dell»; компьютерная техника и комплектующие), Триунфу (нефтехимич. завод компании «Braskem», крупнейший в стране производитель полиэтилена и полипропилена, в т. ч. из тростникового и кукурузного спирта).

Литература

Лит.: Xavier A., Mizoguchi I. *Arquitetura moderna em Porto Alegre*. Porto Alegre; São Paulo, 1987; Torres da Provincia: *historia e iconografia das Igrejas de Porto Alegre*. Porto Alegre, 2005; Costa Cabral C., Kiefer F. *Porto Alegre: guide to contemporary architecture*. Rio de J., 2007.

