



ПОРТАМÉНТО

ПОРТАМÉНТО (итал. portamento, от portare la voce – переносить голос), приём [артикуляции](#) при игре на смычковых муз. инструментах и в пении; лёгкое замедленное скольжение от одного звука к другому с еле заметной паузой перед ним. Способствует более выразительному интонированию узких интервалов, полностью определяется [интерпретацией](#) и индивидуальным вкусом исполнителя. См. также [Глиссандо](#).

В фортепианной практике термином «П.» часто неверно называют приём портато (итал. portato) – средний между легато и стаккато.