



# ПОНСОН ДЮ ТЕРРАЙЛЬ

Авторы: К. А. Чекалов

ПОНСОН ДЮ ТЕРРАЙЛЬ, Понсон дю Террай (Ponson du Terrail) Пьер Алексис, виконт де (8 или 9.7.1829, замок Террайль близ Монмора, деп-т Верхние Альпы – 20.1.1871, Бордо; в 1878 перезахоронен на парижском Монпарнасском кладбище), франц. писатель. Выходец из старинного аристократич. рода. Обучался в Марсельском королевском коллеже (с 1845). После неудачной попытки поступить в мореходное уч-ще с 1847 жил в Париже; с 1848 служил в подвижной нац. гвардии в звании капитана, во время июньских событий противостоял революционерам, но очень скоро подал в отставку. Во время [франко-прусской войны 1870–71](#) сражался против немцев в составе отряда вольных стрелков близ Орлеана; с дек. 1870 был вынужден скрываться в Бордо.

Печатался с 1849: новелла «Истинная Икария» («La Vraie Icarie»). Один из наиболее ярких представителей [массовой литературы](#). П. дю Т. известен как автор многочисл. романов-фельетонов (романов с продолжением, печатавшихся на страницах периодич. изданий): нравоописат. романа «Кулисы света» («Les coulisses du monde», 1851–53), [готического романа](#) «Умирающая баронесса» («La baronne trépassée», 1852), цикла историч. романов «Молодость Генриха IV» («La jeunesse du roi Henri», 1859–64, рус. пер. 1863–75), романа о сельской жизни «Моя деревня» («Mon village», 1866–67) и др. Наибольшую популярность снискал во многом продолжавший традиции Э. Сю и А. Дюма цикл романов о мошеннике и разбойнике Рокамболе, становящемся по мере развития сюжета поборником добродетели (предвосхитил таких известных персонажей [массовой культуры](#) 20 в., как Фантомас и Супермен), – «Похождения Рокамболя, или Парижские драмы» («Les exploits de Rocambole ou les drames de Paris», 1857–80). Действие всего цикла начинается в России в 1812; рус. тема присутствует во многих романах о Рокамболе, особенно в тетралогии «Воскресший Рокамболь» («La Résurrection de Rocambole», 1865–66). В России во 2-й пол. 19 – нач. 20 вв. наряду с переводами (выходили с 1863) создавались подражания и пародии на романы о Рокамболе: рассказ «Тайны ста сорока четырёх катастроф, или Русский Рокамболь» А. П. [Чехова](#) (созд. в 1882, опубли. в 1923), роман «Русский Рокамболь» А. Н. Цехановича (1892). В 1917 вышел ф. «Рокамболь, или Похождения знаменитого авантюриста в России» реж. В. Е. Ленчевского.

Кавалер ордена Почётного легиона (1866).

## Литература

Соч.: Собр. соч.: В 8 т. М., 1991–1994.

Лит.: Walter K.-P. Die «Rocambole»-Romane von Ponson du Terrail. Fr./M. u. a., 1985; Gaillard É.M. Ponson du Terrail: le romancier à la plume infatigable. Avignon, 2001; Ponson du Terrail: dictionnaire des œuvres. Amiens, 2008.