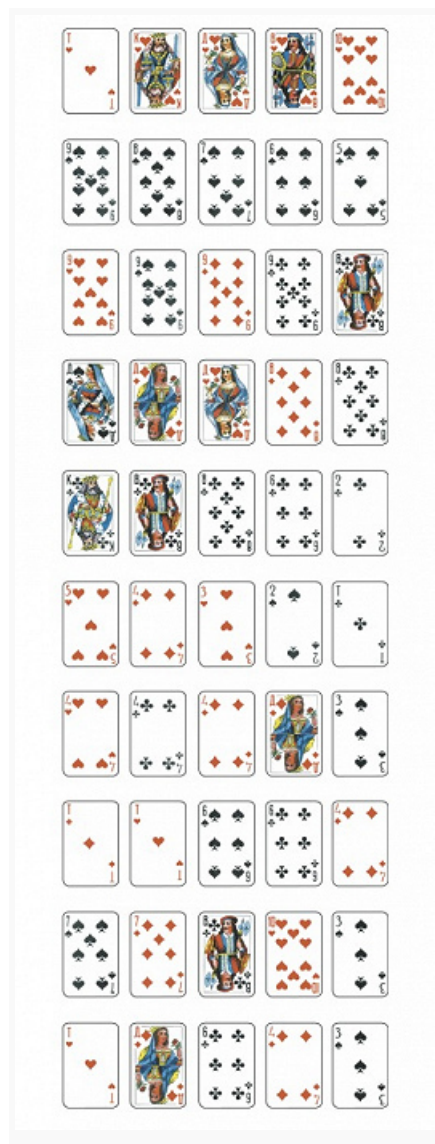




ПÓКЕР

Авторы: В. И. Линдер



ПÓКЕР (англ. poker), одна из самых популярных в мире карточных игр и одна из немногих карточных игр, по которой проводятся соревнования мирового уровня (см. также [Бридж](#)). Играют колодой карт в 52 листа; цель игрока – получить наиболее выигрышный расклад (комбинацию) на пяти картах. По старшинству карты располагаются следующим образом: туз (Т), король (К), дама (Д), валет (В), 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2. Иерархия раскладов (комбинаций) показана в табл. При наличии у игроков одинаковых раскладов побеждает тот, кто имеет на руках старшую карту, напр. флеш на пяти картах Т, 8, 7, 4, 2 старше, чем флеш К, Д, 10, 9, 6; фулл-хаус ДДККК старше, чем ТТВВВ, т. к. тройка королей старше валетов. При абсолютно идентичных раскладах у двух игроков выигрыш делится пополам. Все действия за столом совершаются по часовой стрелке слева направо от сдающего.

Иерархия раскладов (комбинаций) в покере (без джокера)

Название раскладов (комбинаций)	Примеры на картах	Количество комбинаций	Краткое описание
Роял-флеш (Royal flush)		4	Пять старших карт одной масти
Стрит-флеш (Straight flush)		40	Пять карт подряд одной масти
Каре (Four of a kind)		624	Четыре карты одного ранга
Фулл-хаус (Full house)		3744	Три карты одного ранга и две другого
Флеш (Flush)		5108	Пять карт одной масти
Стрит (Straight)		10 200	Пять последовательных карт
Тройка (Three of a kind)		54 912	Три карты одного ранга
Две пары (Two pairs)		123 552	Две карты одного ранга и две другого

Пара (Pair)	1 098 240	Две карты одного ранга
Старшая карта (High card)	1 302 540	Если нет ни одной из вышеперечисленных комбинаций, выигрывает игрок, имеющий на руках старшую карту

Одним из предшественников П. называют перс. игру ас-нас со спец. колодами из 20 или 25 карт с участием 4 или 5 чел., каждому из которых сдавалось по 5 карт. Выигрывал игрок, имеющий на руках больше карт одного достоинства. Среди др. родств. игр – франц. карточная игра буйлотт (франц. bouillotte – котелок) с колодой из 20 карт (известны также варианты в 24 или 28 карт) с четырьмя мастями; участвовало по 4 игрока, которые получали по 3 карты, ещё одна карта раздавалась на стол в открытую и была общей; дальнейшее течение игры напоминало совр. П. Во франц. игру пок (roque) играли в Новом Орлеане в 19 в., предположительно от неё пошло назв. «П.». О правилах П. в совр. варианте впервые написал в своих мемуарах артист Дж. Кауэл в 1829, с 1834 в колоде П. 52 карты.

Существует неск. разновидностей П.; в игре одновременно могут участвовать от 2 до 14 чел. Дро-покер – игроки делают ставки и получают по 5 карт, после круга торговли (один игрок делает ставку, следующий повторяет, повышает или пасует, т. е. выбывает из игры, возвращая карты сдающему, чтобы никто их не видел) игроки могут поменять любое количество карт у сдающего и следует заключит. круг торговли. Стад (в 4, 5 или 7 карт); наиболее популярен семикарточный стад, при котором после начальной ставки игроки получают одну карту в открытую и две в закрытую, после круга торговли сдаётся ещё одна карта в открытую, следует второй круг торговли и сдаётся ещё одна карта в открытую; ещё один круг торговли и в открытую сдаётся 6-я карта; затем очередной круг торговли и в закрытую сдаётся 7-я карта, после чего следует последний круг торговли; игроки, оставшиеся до конца, выбирают лучшую комбинацию на пяти картах из семи. Техасский холдем, самая популярная разновидность П. Появился в 1960-х гг. в Техасе (как холдем), с 1967 – в Лас-Вегасе. Каждому игроку раздаётся по 2 карты в закрытую. После круга торговли сдающий кладёт на стол 3 карты в открытую и проходит ещё круг торговли. Сдающий кладёт на стол 4-ю открытую карту (тёрн) и следует очередной круг торговли. Для оставшихся в игре открывается 5-я карта (ривер) и происходит последний круг торговли. Популярностью пользуются и такие виды П., как омаха, лоуболл, хорсе, бадуги, с джокером (53-я карта; в амер. покере 2 джокера), на костях (с одновременным выбрасыванием 5 кубиков) и др. Одним из гл. составляющих успеха является умение блефовать, т. е. неподкреплённое реальным раскладом карт увеличение ставки с целью психологич. давления на соперника, у которого создаётся впечатление, что чужой расклад лучше. Способствует тренировке памяти, развитию психологич. устойчивости и терпения.

С 1970 в Лас-Вегасе ежегодно проводится Мировая серия покера (World Series of Poker, WSOP); включает св. 60 турниров по осн. разновидностям П. Победитель каждого из них награждается золотым браслетом. Серия турниров завершается финальным состязанием с участием ведущих игроков мира, каждый из которых делает взнос 10 тыс. долл.; победитель считается неофиц. чемпионом мира. В истории мировой серии только два игрока побеждали в решающем турнире трижды – Дж. Мосс и С. Ангер (оба – США). Наибольшего выигрыша добился Дж. Голд в 2006 (12 млн. долл.). Финалистом гл. турнира Мировой серии в 2008 впервые стал представитель

России И. Демидов. Среди др. состязаний популярен Европ. покерный тур (European Poker Tour), который проводится с 2004. В юбилейном 10-м сезоне 2013/14 в нём приняло участие св. 6,5 тыс. чел. из 100 стран; общий призовой фонд 37,4 млн. евро; тур проходил с августа по май в 13 этапов в казино Барселоны, Лондона, Праги, Багамских о-вов, Довиля, Вены, Сан-Ремо, Монте-Карло. 16 побед в турнирах (2004–14) одержали представители Великобритании; 14 побед у игроков США; в активе рос. игроков 3 победы. Популярности П. способствуют распространение видеопокерных автоматов, доступность игры в Интернете, открытие спец. телевизионных каналов, издание книг, мировой кинематограф; среди наиболее известных фильмов на тему П.: «Афёра» (1973), «Блеф» (1976), «Карты, деньги, два ствола» (1998), «Китайский сервиз» (1999), «Старые клячи» (2000), «Казино "Рояль"» (2006), «Везунчик» (2007) и мн. др.

Литература

Лит.: Мендос Д. Как выиграть в казино. М., 2005; Вонг С., Спектор С. Азартные игры. Играй как профи! М., 2008; Арнольд П. Покер. Уроки беспробитной игры от профессионала. М., 2012.