



# «ПОВЕСТЬ ОБ УЛЬЯНИИ ОСОРЬИНОЙ»

Авторы: А. М. Ранчин

«ПОВЕСТЬ ОБ УЛЬЯНИИ ОСОРЬИНОЙ» («Житие Юлиании Лазаревской»), памятник др.-рус. литературы 17 в. Представляет собой повествование о муромской помещице Ульянии (Юлиании, Иулиании) Устиновне Осорьиной, в девичестве Недюриной (ум. 1604, погребена в селе Лазаревском). Написана не ранее 1614, известна в трёх редакциях. Автор Пространной редакции – Каллистрат (Дружина) Георгиевич Осорьин, сын Ульянии; вероятно, ему же принадлежит и первоначальная, Краткая редакция. Мирянка Ульяния – жена, мать и хозяйка дома, прославляется в «Повести…» как святая. Композиция произведения и его осн. мотивы (благочестие, аскетизм, борьба с бесами, посмертные чудеса) соответствуют житийному канону, однако описания повседневной жизни и быта Ульянии позволяют рассматривать «Повесть…» как прообраз светской биографии. Облик Ульянии отразился в творчестве А. Н. [Островского](#) (Марфа Борисовна в драматич. хронике «Козьма Захарыч Минин-Сухорук») и Л. Н. [Толстого](#) (Пашенька в повести «Отец Сергей»).

## Литература

Изд.: Изборник: Сборник произведений литературы Древней Руси. М., 1969. С. 542–549; Библиотека литературы Древней Руси. СПб., 2006. Т. 15. С. 108–117.

Лит.: Скрипиль М. О. Повесть об Ульянии Осорьиной: (Исторические комментарии и тексты) // Труды Отдела древнерусской литературы. М.; Л., 1948. Т. 6; Житие Юлиании Лазаревской (Повесть об Ульянии Осорьиной) / Исследование и подгот. текстов Т. Р. Руди. СПб., 1996; Хабарова О. Б. Образ святой мирянки Юлиании Лазаревской в литературе второй половины XIX в. // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. 2006. № 4(26).