



«ПÓВЕСТЬ О ГÓРЕ-ЗЛОЧÁСТИИ»

Авторы: А. М. Ранчин

«ПÓВЕСТЬ О ГÓРЕ-ЗЛОЧÁСТИИ» («Повесть о Горе и Злочастии, как Горе-Злочастие довело молотца во иноческий чин»), др.-рус. стихотворная повесть 17 в.; сохранилась в единственном списке 18 в. Написана *народным стихом*, сочетает традиции фольклорных песен о горе и книжных покаянных стихов о пьянстве; зачин напоминает *духовные стихи*, ориентирована на ветхозаветный рассказ о грехе Адама и Евы (в неканонич. трактовке, согласно которой первые люди вкусили виноградный плод) и евангельскую притчу о блудном сыне. Безымянный герой «Повести...», вышедший из родительского повиновения, обретает ложного советника и помощника — воплощение дьявольской силы, олицетворённое Горе-Злочастие, от которого избавляется только в монастыре.

Литература

Изд.: Повесть о Горе-Злочастии / Изд. подгот. Д. С. Лихачев, Е. И. Ванеева. Л., 1985; Библиотека литературы Древней Руси. СПб., 2006. Т. 15. С. 31–43.

Лит.: Ржига В. Ф. Повесть о Горе-Злочастии и песни о Горе // *Slavia. Praha*, 1931. Ročn. 10. Seš. 1–2; Лихачев Д. С. Великое наследие: Классические произведения литературы Древней Руси. 2-е изд. М., 1980; Демкова Н. С. Евангельская притча о блудном сыне и ее русские интерпретации XVII в. // Демкова Н. С. Средневековая русская литература: Поэтика, интерпретация, источники. СПб., 1997.