

# ПЛЯСКА ДУ́ХА

Авторы: Г. Б. Борисов



Пляска Духа у арапахо. Фото Дж. Муни (1890, Оклахома). Смитсоновский институт, Национальные антропологические архивы (Вашингтон).

**ПЛЯСКА ДУ́ХА**, Пляска Духов (на яз. дакота – ванаги вачипи; у пайют и кайова «круговой танец», у шошонов «волочение ног», у команчей «танец Отца» и т. д.), синкретическое мессианистское религиозное движение, распространившееся среди сев.-амер. индейцев в кон. 19 в. Осн. идея П. Д. – вера в грядущее воссоединение живущих индейцев со своими умершими единоплеменниками и в возвращение прежних «счастливых» времён. Находилось под сильным влиянием христианства.

Толчок к появлению П. Д. дала проповедь заклинателя сев. [пайют](#) Видзивоба о «посещении» им мира мёртвых с призывом к индейцам исполнять круговую пляску вокруг костра (негаба) и молиться о возвращении на землю умерших родственников и дичи. Дальнейшее

развитие П. Д. получает с появлением проповедника Вовоки – сына заклинателя сев. пайют, воспитанного в христианской семье, где он получил имя Джек Уилсон. Согласно Вовоке, явившийся ему во время солнечного затмения 1.1.1889 Иисус Христос призвал жить праведной жизнью в мирном соседстве с белыми поселенцами и проводить многодневные (обычно пятидневные) круговые танцы с целью впадения в транс и получения видений. Новое учение быстро нашло последователей и собств. пророков среди племён от Калифорнии до Юго-Запада, Плато, Великих равнин, а также степей Юж. Канады. Среди [дакота](#) П. Д. приняла форму ожидания конца света (милленаризм) и возрождения традиц. жизни индейцев без белых, была запрещена амер. властями. 15.12.1890 во время ареста был убит религ. и политич. лидер дакота Сидящий Бык; 29 дек. при разоружении взятых в плен приверженцев П. Д. произошла резня у [Вундэд-Ни](#). В 20 в. со смертью последних пророков и активных последователей обряды были прекращены. Среди некоторых племён ([кэддо](#) и др.) продолжается использование песен этого движения.

## Литература

Лит.: Mooney J. The ghost-dance religion and the Sioux outbreak of 1890. Wash., 1896; Thornton R. We shall live again: the 1870 and 1890 ghost dance movements as demographic revitalization. Camb., 1986; Hittman M. Wovoka and the ghost dance. Yerington, 1990; Du Bois C. The 1870 ghost dance. Lincoln, 2007; Andersson R.-H. The Lakota ghost dance of 1890. Lincoln, 2008.