



ПЛАФОН

ПЛАФОН (франц. *plafond* – потолок, плоское перекрытие), любое перекрытие (плоское, сводчатое) какого-либо помещения, а также украшающее его монументально-декоративное произведение как орнаментальное, так и фигуративное. Для декорирования П. применяются резьба по дереву, стукковая лепнина, живопись (фреска, панно, мозаика) и др. техники. Нередко П. является синтетич. произведением; так, *артесонадо* – распространённые в мавританском, исп. и лат.-амер. искусстве дерев. наборные потолки украшены резьбой, полихромной росписью и позолотой; П. венецианского Возрождения составлены из живописных панно разл. форматов и их резных золочёных обрамлений и т. д. В эпохи Позднего Возрождения и барокко главенствующей тенденцией в оформлении П. стал иллюзионизм (см. об этом в ст. [Перспектива](#)).

Литература

Лит.: Schulz J. Venetian painted ceilings of the Renaissance. Berk., 1968; Sjöström I. Quadratura: studies in Italian ceiling painting. Stockh., 1978; Кузнецов А. В. Своды и их декор. М., 2005.