



# ПЛА́ТЕН АВГУСТ

Авторы: А. А. Стрельникова

ПЛА́ТЕН (Platen) Август, граф фон Платен-Халлермюнде (Platen-Hallermünde) (24.10.1796, Ансбах – 5.12.1835, Сиракуза), нем. поэт. Родился в прус. дворянской семье. Учился в Мюнхенском кадетском корпусе, Королевском пажеском ин-те. Состоял на воен. службе, участвовал в походе против Наполеона (1814–1815). Изучал юриспруденцию, философию и естеств. науки в ун-тах Вюрцбурга (с 1818) и Эрлангена (с 1819). С 1826 жил в Италии.

П., испытавший в юности влияние романтизма, в дальнейшем выступил его убеждённым противником. Романтич. субъективизму с его отказом от традиц. жанров П. противопоставил строгость жанровых форм преим. античной и восточной лирики – сонета, оды, гимна, газели и рубаи. Поэзия П. проникнута культом совершенной формы, призванной передать переживание, освобождённое от всего случайного: сб-ки «Гимны» («Hymnen», 1817), «Газели» («Ghaselen»), «Зеркало Хафиза» («Spiegel des Hafis», оба 1821), «Новые газели» («Neue Ghaselen», 1823), «Венецианские сонеты» («Sonette aus Venedig», 1825) и др. В кон. 1810-х и в 1820-е гг. изредка прибегал и к характерным для романтич. поэзии жанрам песни, романса и баллады. Образцом гражд. поэзии П. стали «Польские песни» («Polenlieder», 1830–31) в поддержку Польского восстания. Писал также эпиграммы, направленные против [Священного союза](#), имп. Николая I и др.

Из драматургич. произведений П. наибольшей известностью пользовались комедии в стихах «Роковая вилка» («Die verhängnisvolle Gabel», 1826) и «Романтический Эдип» («Der romantische Ödipus», 1829), где пародировалась популярная в Германии «трагедия рока» (Ф. Л. Ц. [Вернер](#), А. Мюллернер) и саркастически высмеивались романтики, в частности К. [Иммерман](#) и Г. [Гейне](#).

## Литература

Соч.: Gesammelte Werke. Stuttg.; Tüb., 1843. Bd 1–5; Завещание; Гробница в Бузенто // Немецкие поэты в биографиях и образцах / Под ред. Н. В. Гербеля. СПб., 1877; Dichtungen. В., 1957; [В кн.:] Европейская поэзия XIX в. М., 1977; Gedichte. Stuttg., 1984; Роковая вилка // Немецкая романтическая комедия. СПб., 2004; [В кн.:] Зарубежная поэзия в переводах В. Куприянова. М., 2009.

Лит.: Bumm P. August Graf von Platen. Eine Biographie. 2. Aufl. Paderborn, 1996.