

ПÍФОС

Авторы: Я. М. Паромов



Пифосы: 1 – из Феста, расписанный в стиле «камарес». Археологический музей Ираклиона (Греция); 2 – с агоры древней Пеллы (Греция).

ПÍФОС (греч. πῖθος), большой керамич. сосуд – бочка яйцевидной формы. Как правило, имели высоту до 2 м, единично – ок. 3 м. Накрывались глиняной, деревянной или каменной крышкой. Предназначались для хранения воды, вина, зерна, солёной рыбы и др. хозяйств. запасов. П. были распространены в Средиземноморье, Причерноморье, на Кавказе, в Ср. Азии от бронзового века до раннего Средневековья. Наиболее ранние средиземноморские сосуды украшались рельефами (изображение троянского коня, фризообразный орнамент с венками и др.) или росписями в стиле «камарес» (рыбы, бегущая волна, линейный орнамент). Дно этих П. было плоским, они стояли на виду. П. античного и ср.-век. времени были остродонными, гладкостенными, более крупными по размерам, закапывались в землю в спец. кладовых, подвалах, во дворах домов. П. иногда использовались для погребений. В П. жил др.-греч. философ-киник [Диоген Синопский](#). В ряде регионов П. сохранились до этнографич. современности. На Кавказе эти сосуды называются «карас», в Ср. Азии – «хум».