

# ПЕТРÓВ АЛЕКСАНДР ДМИТРИЕВИЧ

Авторы: И. М. Линдер



ПЕТРÓВ Александр Дмитриевич [1(12).2.1794, с. Бисерево Псковской губ. – 10(22).4.1867, Варшава], первый рус. шахматный мастер, шахматный теоретик, литератор и шахматный композитор; тайн. сов. Происходил из мелкопоместной дворянской среды. С 10 лет его шахматным учителем был дедушка по материнской линии И. М. Соколов – чиновник Мин-ва юстиции и один из лучших игроков С.-Петербурга. В 14 лет П. определился на службу канцеляристом в Комиссию прошений. В 15 лет сыграл матч с одним из сильнейших шахматистов С.-Петербурга писателем-драматургом А. Д. Копьевым (+4, –2, =1). На протяжении полувека считался сильнейшим шахматистом России; побеждал в матчах К. А. Яниша, И. С. Шумова, братьев Д. С. и С. С. Урусовых. В 1824 вышла его кн. «Шахматная игра, приведённая в систематический порядок, с присовокуплением игор Филидора и примечания на оныя», ставшая своеобразной энциклопедией шахматных знаний 1-й пол. 19 в. В книге высказан ряд идей, во многом предвосхитивших позиц. учение В. [Стейница](#). П. изобрёл дебют «Защита

Петрова», или «Русская партия», применяемый в совр. соревнованиях; стал пионером рус. шахматной композиции. Наибольшей известностью пользуется его изобразит. задача – «Бегство Наполеона из Москвы в Париж» (1824), в которой символически изображено преследование франц. императора (чёрный король) рус. конницей Платова (белые кони) через всю шахматную доску от Москвы (поле a1) до Парижа (поле h8). В 1844–45 П. написал ряд худож. рассказов под общим назв. «Сцены из жизни шахматных игроков» (ж. «Отечественные записки», 1844, т. 36, № 10, и ж. «Иллюстрация», 1845, т. 1, № 10). Был в дружеских отношениях с А. С. Пушкиным, в библиотеке которого сохранилось два экземпляра книги П. Переехав в 1840 в Варшаву, стал учителем для мн. лучших шахматистов Польши. Его партии, задачи, теоретич. исследования и худож. рассказы публиковались во Франции, Великобритании, Германии, США и др. странах. С именем П. связано зарождение отеч. шахматной школы и развитие традиций, которые привели к совр. успехам рос. шахматистов. К 200-летию со дня рождения П. в С.-Петербурге (1994) проведён мемориальный турнир по швейц. системе с участием более 100 шахматистов, в т. ч. 25 междунар. гроссмейстеров и 27 междунар. мастеров.

## Литература

Лит.: Линдер И. М. А. Д. Петров – первый русский шахматный мастер. 2-е изд. М., 1955; он же. Первые русские мастера. М., 1979; он же. «Благодарю, душа моя...»: Пушкин, любовь и шахматы. М., 1999.