



ВАЙСЕНБЕРГ АЛЕКСИС

ВАЙСЕНБЕРГ (Weissenberg) Алексис (26.7.1929, София – 8.1.2012, Лугано, Швейцария), пианист. Учился в Софии у П. [Владигерова](#), в 1943 бежал от нацистов в Стамбул, затем в Хайфу. Дебютировал в 1943 в Иерусалиме, до 1946 солист Палестинского оркестра. В 1946 переехал в США, где окончил Джульярдскую школу (1949, класс фортепиано О. Самаровой, класс композиции В. [Персикетти](#)). Победитель Конкурса Э. Левентритта в Нью-Йорке (1947). В 1947–56 активно гастролировал, играл с крупнейшими оркестрами под управлением знаменитых дирижёров. В 1956 эмигрировал во Францию (получил французское гражданство), до 1966 не выступал, затем продолжил концерттировать (в т. ч. в Болгарии). В репертуаре – музыка разных эпох и стилей, среди множества записей – все концерты Л. ван Бетховена (с Берлинским филармоническим оркестром под управлением Г. фон [Караяна](#)), 24 фортепианные прелюдии, Второй (под управлением Караяна) и Третий (с Нью-Йоркским филармоническим оркестром под управлением Л. [Бернстайна](#)) концерты С. В. Рахманинова, фортепианные пьесы К. Дебюсси. Гастролировал в СССР (впервые в 1976).