



БЕРГОНЦИ КАРЛО

БЕРГОНЦИ (Bergonzi) Карло (13.7.1924, Видаленцо, близ Кремоны – 25.7.2014, Милан), итальянский певец (тенор, первоначально баритон). В годы 2-й мировой войны вёл антифашистскую деятельность, был арестован и попал в заключение. После войны учился пению в Пармской консерватории у Э. Кампогалиани. Дебютировал в 1948 как баритон, в 1951 как тенор (в Оперном театре г. Бари). Выступал в крупнейших оперных театрах мира: миланском «Ла Скала» (с 1953), нью-йоркской «Метрополитен-опере» (1956), лондонском «Ковент-Гардене» (1962). В составе труппы «Ла Скала» гастролировал в Москве в 1964. Последнее выступление (сольный концерт) состоялось в 1994 в [Карнеги-холле](#). В основе репертуара – итальянская опера 19 в., в т. ч. теноровые партии в операх Дж. Верди.

Литература

Лит.: *Marchesi G. C. Bergonzi, I suoi personaggi*. Parma, 2003.