



# ВЕЛИКОРУССКИЙ ОРКЕСТР

Авторы: О. В. Фраёнова



Великорусский оркестр. 1900-е гг.

ВЕЛИКОРУССКИЙ ОРКЕСТР, оркестр рус. нар. инструментов. Создан в Санкт-Петербурге В. В. [Андреевым](#) на свои средства как Кружок любителей совместной игры на балалайках; концертный дебют – в 1888. В 1896 состав ансамбля был дополнен домрами, гусями и др. инструментами центр. части России, коллектив получил назв. «В. о.»; в 1914 – нач. 1917 императорский. Гл. инструментальным мастером оркестра был С. И. [Налимов](#). Оркестр много и с успехом гастролировал по России и за рубежом, исполняя нар. песни, произведения рус. и зарубежных

композиторов (гл. обр. в аранжировке Андреева и Н. П. Фомина). В. о. отличался высокой исполнительской культурой, что ценилось мн. видными музыкантами; А. К. Глазунов посвятил оркестру «Русскую фантазию» (первое исполнение – 1906). После смерти Андреева (1918) его возглавил Ф. А. Ниман. В 1923 переименован в Государственный Великорусский оркестр им. В. В. Андреева. Преемник этого коллектива – [Русский оркестр имени В. В. Андреева](#).

## Литература

Лит.: Имханицкий М. И. У истоков русской народной оркестровой культуры. М., 1987.