



ЛАТРО́Б БЕНДЖАМИН ГЕНРИ



Б. Г. Латроб. Собор Богоматери в Балтиморе. 1805–21.

ЛАТРО́Б (Latrobe) Бенджамин Генри (1.5.1764, Фулнек, Великобритания – 3.9.1820, Новый Орлеан), англ. и амер. архитектор. Родился в семье Б. Латроба – религ. деятеля Церкви моравских братьев. Учился в школах этого религ. течения в Англии, Силезии, Саксонии, где ознакомился с профессией воен. инженера. В 1784 вернулся в Англию, где, возможно, обучался в мастерских инж. Дж. Смитона и архитектора-классициста С. П. Кокерелла до нач. 1790-х гг. Построил загородные дома Хаммервуд-Лодж (ок. 1792) и Ашдаун-Хаус (1793–95; оба – в графстве Суссекс) в духе классицизма, с элементами *неогреческого стиля*. В 1796 прибыл в США. Спроектировал гос. тюрьму в Ричмонде (1797–98, не сохр.), затем переехал в Филадельфию, где возвёл здание Банка Пенсильвании (1799–1801, не сохр.) в неогреческом стиле и дом Седжли-Хаус (1799) в формах *неоготики*. В 1803 президент Т. *Джефферсон* назначил Л. инспектором обществ. работ в Вашингтоне. В классицистич. стиле построены также ц. Сент-Джон в Вашингтоне (1816), католич. собор Богоматери (1805–21, перестроен) и биржа (1816–1820) в Балтиморе. Реализовывал также инж. сооружения, в т. ч. системы водопровода в Филадельфии (ок. 1800) и Новом Орлеане (1817–20).

Литература

Лит.: Hamlin T. B. H. Latrobe. N. Y., 1955; Fazio M. W., Snadon P. A. The domestic architecture of B. H. Latrobe. Balt., 2006.