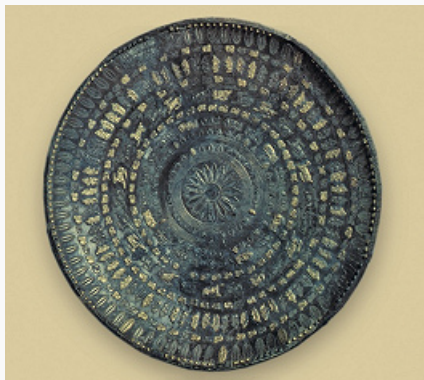


## ЗИВИЁ



Серебряный диск с золотыми аппликациями. 7 в. до н. э.  
Археологический музей (Тегеран).



Золотая пластина с рельефным орнаментом. 1-я пол. 7 в. до н. э.  
Лувр (Париж).

ЗИВИЁ (Секкезский клад), группа находок на холме у дер. Зивие, в 45 км к востоку от г. Секкез, юго-восточнее оз. Урмия (сев.-зап. Иран). Найдена случайно в 1947, поступила в продажу несколькими партиями, состав которых не полностью достоверен. Включает золотые изделия – пектораль, часть диадемы, пластины с изображениями (вероятно, обкладки мечей, колчанов, нашивные пластины, части поясов и др.), серебряный диск с золотыми аппликациями, части бронзовой «ванны», серебряные и бронзовые части узды и поясов, железное оружие, плакетки и фигурки из слоновой кости, керамич. ритоны и др. Прослеживается связь с [луристанскими бронзами](#), иск-вом Ассирии, Урарту, Вост. Средиземноморья, часть изделий относят к местной традиции, развивавшейся в гос-ве Мана (вошло в державу [Мидии](#)). Некоторые изображения выполнены в [скифо-сибирском зверином стиле](#); вопрос о том, отражают они один из его истоков или зону влияния, остаётся дискуссионным. Традиции, представленные в З., имеют продолжение в иск-ве ахеменидского Ирана. На холме – городище с сырцовыми стенами, есть слои 7 в. до н. э., глазурованные изразцы и др. Осн. часть З. связывают с кладом или погребением 7 в. до н. э. местного правителя или завоевателя, часть вещей – с культурным слоем городища.

### Литература

Лит.: Godard A. Le trésor de Ziwiyé, Haarlem, 1950; Луконин В. Г. Искусство древнего Ирана. М., 1977; Погребова М. Н., Раевский Д. С. Ранние скифы и Древний Восток. М., 1992.