



## «ПЕСНЯРЫ́»

Авторы: О. С. Лебедева



«Песняры». Фото 1970-х гг.

[www.viapesnyary.ru](http://www.viapesnyary.ru)

«ПЕСНЯРЫ́», белорус. вокально-инструментальный ансамбль, один из наиболее популярных эстрадных коллективов в СССР. Создан в 1968 в Минске на основе группы «Лявоны», совр. назв. с 1970; худ. рук. – В. Г. Мулявин (1941–2003). В 1970-е гг. ведущий коллектив Минской филармонии, с успехом гастролировал в СССР и (с 1971) за рубежом. Основу репертуара составляли песни сов. композиторов, обработки нар. песен; в последних изобретательно сочетались муз.-стилевые черты зап. поп- и рок-музыки и, с др. стороны, элементы муз. фольклора (использование смешанного электроакустич. инструментария, нар.

импровизации и *зетерофонии*). Принципно важным для стиля «П.» было пение на белорус. языке. Среди наиболее известных песен: «Александрына» (слова П. Бровки) и «Ой, рана на Івана» (слова народные) Мулявина, «Беловежская пуща» и «Белоруссия» А. Н. Пахмутовой (слова Н. Н. Добронравова), «Вологда» Б. А. Мокроусова (слова М. Л. Матусовского), «Нашто бабе агарод» В. Туренкова (слова Я. Купалы), «Алеся» И. М. Лученка (слова А. Кулешова), «Скажы мне, Ганулька» Лученка и Мулявина (слова Я. Коласа), белорус. нар. песни «Касіў Ясь канюшыну» и «Хлопец пашеньку пахае». Среди мн. аудиозаписей – грампластинки «Песняры I» (1972), «Песняры II» (1974), «Песняры III», «Белорусские народные песни в обработке В. Г. Мулявина» (обе 1978). В разные годы в состав ансамбля входили: Мулявин, Л. Л. Борткевич, В. С. Дайнеко, А. С. Демешко, А. Е. Кашепаров, В. Л. Мисевич, В. П. Николаев, Ч. Поплавский, Л. Б. Тышко и др.

В 1998 ансамбль распался, В. Г. Мулявин возглавил новый состав музыкантов под старым назв. (с 2003 худ. рук. В. В. Шарапов), старый состав выступал под назв. «Белорусские песняры».