



ПЕПЕТÉЛА

Авторы: Е. А. Рязова

ПЕПЕТÉЛА (Pepetela) (псевд.; наст. имя и фам. Артур Карлуш Маурисиу Пестана душ Сантуш, Pestana dos Santos) (р. 19.10.1941, Бенгела), ангол. писатель, обществ. деятель. Учился в Лиссабонском высшем технич. ун-те (1957–1960). С 1963 активный участник освободит. движения в Анголе; командовал партизанским отрядом в Кабинде. Вице-министр образования Анголы (1976–1982). Проф. социологии в Ун-те Луанды. Автор романов «Приключения Нгунги» («As aventuras de Ngunga», 1972; рус. пер. 1978), «Муана Пуо» («Muana Puo», 1978), «Йака» («Yaka», 1984), «Собака и жители Луанды» («O cao e os caluandas», 1985, рус. пер. 1989), «Почти конец света» («O quasi fim do mundo», 2008) и др., в которых афр. действительность периода борьбы за независимость осмыслена при помощи мифологич. образов и сюжетов. Широкую известность получили психологич. романы «Майомбе» («Mayombe», 1980) и «Поколение утопистов» («A geracao da utopia», 1992). Автор пьесы «Канат» («A corda», 1978, рус. пер. 1983) и др.

Литература

Соч.: [В кн.:] Избранные произведения писателей Южной Африки. М., 1978; [В кн.:] Африка. Литературная панорама. М., 1989. Вып. 10; Майомбе; Муана Пуо. Повести. К., 1985.

Лит.: Drndarska D., Malanda A.-S. Pepetela et l'écriture du mythe et de l'histoire. P., 2000; Mata I. Ficção e história na literatura Angolana: o caso de Pepetela. Lisboa, 2010.