



ΠΑΡΔΟΣ ГРИГОРИЙ

Авторы: Л. В. Луговицкий

ΠΑΡΔΟΣ (Πάρδος) Григорий (Григорий Коринфский; в миру Георгий) (ок. 1070–1156), визант. писатель, митрополит Коринфский (после 1092). Биография П. неизвестна; даты жизни в течение долгого времени были предметом науч. полемики. Автор ряда филологич. сочинений: «О своеобразии диалектов» («Περὶ τῶν ἰδιωμάτων τῶν διαλέκτων») – на основе работ античного грамматика Трифона (1 в. до н. э.) и [Иоанна Филопона](#); «О составлении речи» («Περὶ συντάξεως λόγου») и др. В своих произведениях П. не только обильно цитировал античных авторов, но и высказывал суждения об [Иоанне Цеце](#), Николае [Калликле](#) и Птохопродроме. Приписывавшееся ранее П. соч. «О риторических фигурах» («Περὶ τρόπων») принадлежит, возможно, Трифону. Автор цикла стихов на Господские и Богородичные праздники, комментариев к литургич. поэзии Космы Иерусалимского и [Иоанна Дамаскина](#) (с акцентом на литературных, а не на богословских аспектах).

Литература

Соч.: Gregorii Corinthii et aliorum grammaticorum libri de dialectis linguae Graecae / Ed. G. H. Schäfer. Lipsiae, 1811; Le traité Περὶ συντάξεως λόγου de Grégoire de Corinthe / Éd. D. Donnet. Brux.; Rome, 1967; Epigramme auf die Feste des Dodekaorton / Hrsg. H. Hunger // Analecta Bollandiana. 1982. Vol. 100. P. 637–651; Esegese al canone giambico per la Pentecoste attribuito a Giovanni Damasceno / A cura di F. Montana. Pisa, 1995.

Лит.: Kominis A. G. Pardos metropolita di Corinto e la sua opera. Roma, 1960; Wilson N. G. Scholars of Byzantium. L.; Camb. (Mass.), 1996.