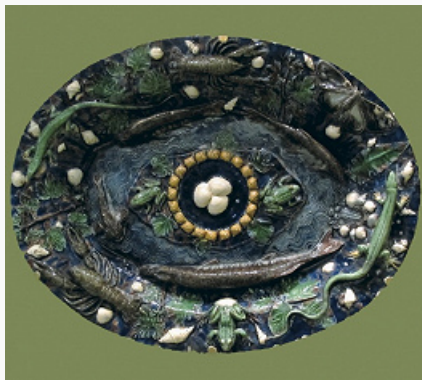


## ПАЛИССІ БЕРНАР



Б. Палисси (при участии мастерской). Блюдо. Фаянс, цветная глазурь. 2-я пол. 16 в. Эрмитаж (С.-Петербург).

ПАЛИССІ (Palissy) Бернар (ок. 1510, Ажен, деп-т Ло и Гаронна – 1590, Париж), франц. художник-керамист и учёный. Работал в Сенте (с 1539 или 1540) и Париже (с 1564). В сер. 1550-х гг. выработал способ изготовления изделий из фаянса (названного П. «сельской глиной»), покрытых цветными глазурями. Среди произведений мастерской П. особо выделяются большие овальные блюда, тарелки, чашки с рельефными, сделанными на основе слепков с натуры изображениями рыб, раковин, зелени, змей, ящериц, улиток, лягушек, бабочек и т. п. Изделия П., выдержанные в сочных коричневых, зелёных, лиловых, жёлтых, синих и белых тонах, необычайно живописны и декоративны. Исполнял заказы на создание украшенных гротов в парках. П. занимался также разными областями естествознания, в т. ч. агрономией (указал на значение солей в почве), геологией и др.; в лекциях, читанных в Париже (1575–84), и

печатных трудах выступал поборником эксперим. метода в естествознании. Будучи гугенотом, был арестован как еретик в 1585 и умер в крепости Бастилия.

## Литература

Соч.: Œuvres complètes. P., 1961. P., [1997].

Лит.: Степанов Б. И. Б. Палисси // Наука и жизнь. 1939. № 10; Audiat L. B. Palissy. Gen., 1970; Amico L. N. B. Palissy et ses continuateurs: a la recherche du paradis terrestre. P., 1996.