



# ПА́ЛИ

Авторы: Т. Я. Елизаренкова

ПА́ЛИ, язык буддийской религии и культуры. Относится [к индоарийским языкам](#). Сложился на основе одного из ранних [пракритов](#), развившегося из архаичного зап. среднеиндийского диалекта, затем усвоил ряд вост. черт. Ещё до н. э. распространился вместе с буддизмом на Шри-Ланке, в кон. 1-го – нач. 2-го тыс. н. э. – в ряде стран Юго-Вост. Азии. Ныне используется в Шри-Ланке, Мьянме, Таиланде, Лаосе, Камбодже, Вьетнаме; в форме, существующей в Шри-Ланке, – как язык буддийского Канона.

На П. созданы многочисл. религ., философские, науч., худож. произведения. Выделяют 4 его разновидности: язык стихотв. частей Канона (наиболее архаичный; см. [Тупитака](#)), язык канонической прозы (более единообразный и нормированный), язык комментаторской лит-ры (ещё более упрощённый), язык позднейшей лит-ры в странах Юго-Вост. Азии (с многочисл. отклонениями и влияниями иносистемных языков). См. также [Палийская литература](#).

Для П. характерны: пятичленный [вокализм](#), отсутствие [дифтонгов](#) и слоговых сонорных, противопоставление придыхательных и непридыхательных, церебральных (ретрофлексных) и нецеребральных согласных, запрет на сочетание большинства типов смычных согласных друг с другом, употребительность [геминат](#), исход слова на гласный чистый или с [назализацией](#), закон двух [мор](#), регулирующий долготу или краткость гласного. В морфологии отмечаются: заметное ослабление системы [чередования](#) гласных по сравнению с [санскритом](#), тенденция к унификации типов склонения и спряжения, как максимум 6 падежей имени; в глаголе – взаимодействие трёх времён и двух видов. Характерны развитая и упорядоченная система синтаксиса, употребление вспомогат. элементов, уточняющих значение падежей. Особенность лексики – исключит. сложность и разработанность словаря, ориентированного на передачу идей буддийского Канона.

Для записи текстов на П. используются разные системы письма, производные от брахми (см. [Индийское письмо](#)); напр., в Шри-Ланке – сингальское (см. [Сингальский язык](#)), в Камбодже – кхмерское (см. [Кхмерский язык](#)), в Мьянме – бирманское (см. [Бирманский язык](#)), в Таиланде – тайское (см. [Тайский язык](#)) письмо.

## Литература

Лит.: Минаев И. П. Очерк фонетики и морфологии языка пали. СПб., 1872; Mayrhofer M. Handbuch des Pāli. Hdlb., 1951. Bd 1–2; Perniola V. A grammar of the Pali language. Colombo, 1958; Warder A. K. Introduction to Pali. L., 1963; Geiger W. Pāli literature and language. 2nd ed. Delhi, 1968; Hinüber O. von. Studien zur Kasussyntax des Pāli, besonders des Vinaya-Piṭaka. Münch., 1968; Fahs A. Grammatik des Pali. 2. Aufl. Lpz., 1989; Елизаренкова Т. Я., Топоров В. Н. Язык пали. 2-е изд. М., 2003; Елизаренкова Т. Я. Пали // Языки мира: Индоарийские языки древнего и среднего периодов. М., 2004.

Словари: Trenckner V. A critical Pāli dictionary. Cph., 1924–1992. Vol. 1–3; Rhys Davids T. W., Stede W. The Pali text Society. Pali-English dictionary. L., 1947–1959. Pt. 1–8; Malalasekera G. P. Dictionary of Pali proper names. [2nd ed.].

