



ПА́ЛЬМБАХ АЛЕКСАНДР АДОЛЬФОВИЧ

ПА́ЛЬМБАХ Александр Адольфович [29.8(10.9).1897, Дрисса, ныне Верхнедвинск Витебской обл. – 22.10.1963, Кызыл], рос. языковед-тюрколог. Участник 1-й мировой войны. Окончил (экстерном) археографич. отделение Витебского отделения Моск. археологич. ин-та (1918). Работал в органах просвещения (в т. ч. учителем) в пос. Лиозно (под Витебском). В 1919 призван в Красную Армию. После демобилизации (1921) учитель в Лиозно. С 1922 в Москве. Работал директором школы, в 1924–30 чл. редколлегии журналов «Мурзилка» и «Юные строители». С 1925 преподавал в Коммунистич. ун-те трудящихся Востока им. И. В. Сталина. С 1930-х гг. работал в Тув. НИИ языка, лит-ры и истории, в Кызылском гос. учительском ин-те (проф. с 1960). В 1938–40 в Челябинском педагогич. ин-те (зав. кафедрой языка, декан лит. ф-та).

П. принимал участие в разработке латинизиров. тув. алфавита, в создании для тувинцев письменности на основе кириллицы. Один из авторов первой науч. грамматики тув. яз. (1961), кн. «Основы тувинской орфографии» (1963). Редактор и один из составителей рус.-тув. (1953) и тув.-рус. (1955) словарей. Участвовал в создании первых тув. букварей, школьных учебников, программ для школ и ликбезов. Организатор дискуссий по тув. орфографии, терминологии. Преподавал тув. яз. для тувинцев и русских. Изучал [орхоно-енисейские надписи](#).

П. внёс вклад в становление тув. лит-ры. Публиковался под псевд. А. Тэмир. Один из основоположников тув. драматургии: пьеса «Дервиш из колхоза» (1931) и др. Среди др. произведений – стихи, очерки. Перевёл на рус. яз. тув. стихи, песни, сказки: произведения С. К. Тока, С. А. Сарыг-оола и др.

Литература

Соч.: Грамматика тувинского языка. Фонетика и морфология. М., 1961 (совм. с Ф. Г. Исхаковым).

Лит.: А. Пальмбах – писатель и человек. Кызыл, 1967; Захаренко И. А. Великая миссия культуры // Новые исследования Тувы. 2011. № 2–3; www.tuva.asia/journal.