

# ОЦУП ПЁТР АДОЛЬФОВИЧ

Авторы: А. Н. Лаврентьев



П. А. Оцуп. Портрет Я. М. Свердлова. 1918.

О́ЦУП Пётр Адольфович (Абелевич) (21.7.1883, С.-Петербург – 23.1.1963, Москва), рос. фотограф. Родился в купеч. семье. С 1893 обучался в петерб. фотоателье, был помощником В. И. Ясвойна. В 1900–17 фотокорреспондент журналов «Нива», «Родина», «Искра», «Огонёк», «Солнце России». Мастер съёмки масштабных массовых сцен, использовал классич. схемы композиции. Запечатлел мн. крупные историч. события, в т. ч. русско-японской войны 1904–1905, рус. Революции 1905–07, 1-й мировой войны, Февр. революции 1917 и Окт. революции 1917 (находился в Смольном; был единственным фоторепортёром на 2-м съезде Советов рабочих и солдатских депутатов). С 1918 зав. фотостудией Реввоенсовета, снимал на фронтах Гражд. войны 1917–22; в 1919–25 фотограф ВЦИК, в 1925–35 руководил фотостудией ВЦСПС. Автор многочисл. портретов деятелей рус. культуры (до 1917): Л. Н. Толстого, С. В. Рахманинова, Ф. И. Шаляпина и др.; после 1917 запечатлел мн. гос. и партийных деятелей: В. И. Ленина (в 1918–22

исполнил 35 портретов), Я. М. Свердлова, К. Цеткин, М. В. Фрунзе, И. В. Сталина, С. М. Кирова, М. И. Калинина, В. В. Куйбышева, Н. С. Хрущёва, В. М. Молотова; также В. В. Маяковского и др. Портреты и документальные фотографии О. широко тиражировались, помещались на обложках журналов 1920–30-х гг. По его снимкам были выполнены барельефы на ордене Ленина и изображения вождя на сов. денежных купюрах. Архив О. включает ок. 40 тыс. снимков. Награждён орденом Ленина (1962). Братья О. – фотографы Иосиф (1875–1934) и Александр (1878–1920).

## Литература

Соч.: Сорок лет на фоторепортаже // Советское фото. 1939. № 11.

Лит.: Антология советской фотографии, 1917–1940. М., 1986; П. Оцуп. Пространство революции: Россия. 1917–1941. Кат. выставки. М., 2007.